



آزمون ۲۳ تیر ماه ۱۴۰۲ (دروس یازدهم)

(آزمون تعیین سطح)

آزمون اختصاصی دوازدهم انسانی

نام درس	۷۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	این قسمت را قبل از شروع آزمون برگزینید
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳	
روان‌شناسی	۸	۶	۵	۳	
عربی زبان قرآن	۷	۵	۳	۲	
فلسفه	۷	۶	۴	۲	

نام و نام خانوادگی:

شمارنده:

تعداد سؤال: ۶۰

مدت پاسخ‌گویی: ۷۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	اجباری	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	اجباری	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۰
۴	اجباری	روان‌شناسی	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۵	اجباری	عربی، زبان قرآن (۲)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۰
۶	اجباری	فلسفه یازدهم	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مباحث کل کتاب

ریاضی و آمار (۲)

۱- کدامیک از گزاره‌های زیر با نقیض گزاره $(p \wedge q) \vee q \Rightarrow \sim p$ همواره هم‌ارز است؟ $q \wedge p$ (۴) $p \vee q$ (۳) $\sim p \wedge q$ (۲) $\sim q \wedge p$ (۱)۲- با فرض اینکه ارزش گزاره $(\sim p \vee q) \wedge (\sim r) \vee (\sim q \wedge p)$ درست باشد، ارزش گزاره $(\sim r) \vee (\sim q \wedge p)$ کدام است؟ $\sim r$ هم‌ارزش با (۴) F (۳) T (۲) r هم‌ارزش با (۱)

۳- نمایش عبارت «مربع مجموع نصف دو عدد، بزرگتر از ثلث حاصل ضرب آن دو عدد است.» با نماد ریاضی در کدام گزینه آمده است؟

$$\left(\frac{x}{2} + \frac{y}{2}\right)^2 > \frac{x}{3} - \frac{y}{3} \quad (4) \quad \left(\frac{x}{2}\right)^2 + \left(\frac{y}{2}\right)^2 > \frac{x}{3} - \frac{y}{3} \quad (3) \quad \left(\frac{x}{2} + \frac{y}{2}\right)^2 > \frac{xy}{3} \quad (2) \quad \frac{y^2}{4} + \frac{x^2}{4} > \frac{xy}{3} \quad (1)$$

۴- چه تعداد از موارد زیر همواره صحیح است؟

الف) اگر f تابعی ثابت باشد، برد آن فقط شامل یک عدد صحیح است.

ب) در تابع ثابت، مجموع اعضای دامنه، از مجموع اعضای برد بیشتر است.

ج) اگر دامنه و برد تابعی برابر باشد، آن تابع همانی است.

د) ممکن نیست که تابعی هم ثابت باشد و هم همانی.

۳ (۴)

۲ (۳)

۱ (۲)

(۱) صفر

۵- در تابع پلکانی $f(x) = \begin{cases} -1+a & , & -3 < x < 2 \\ 2+(a+1)x & , & x \geq 2 \end{cases}$ مقدار $f(a)$ کدام است؟

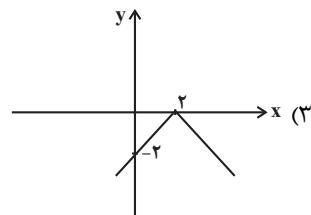
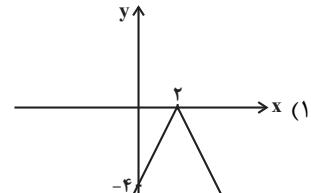
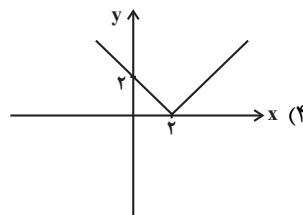
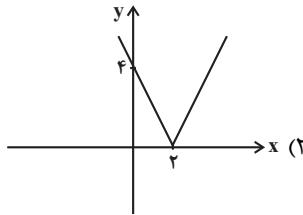
-۱ (۴)

۱ (۳)

-۲ (۲)

۲ (۱)

۶- نمودار تابع $y = -|2x - 4|$ کدام است؟



۷- فرض کنید توابع $f(x) = \frac{f+g}{f-g}$ و $g(x) = \{(1, 4), (3, 7), (5, 4)\}$ میانگین اعضای برد تابع $\frac{f+g}{f-g}$ چند واحد با میانگین

$$\frac{f+g}{f-g} \text{ اختلاف دارد.}$$

۳۹ (۴)

۳۸ (۳)

۳۷ (۲)

۳۶ (۱)

۸- دو تابع $f(x) = \text{sign}(x)$ و $g(x) = [x]$ با دامنه $-1 \leq x < 1$ مفروض‌اند، ضابطه تابع $S(x) = (f \times g)(x) - (f + g)(x)$ کدام است؟ ()، نماد جزء صحیح است.

$$S(x) = \begin{cases} 3, & -1 \leq x < 0 \\ 0, & x = 0 \\ -1, & 0 < x < 1 \end{cases} \quad (2)$$

$$S(x) = \begin{cases} -3, & -1 \leq x < 0 \\ 0, & x = 0 \\ 1, & 0 < x < 1 \end{cases} \quad (1)$$

$$S(x) = \begin{cases} 3, & -1 \leq x < 0 \\ -1, & 0 \leq x < 1 \end{cases} \quad (4)$$

$$S(x) = \begin{cases} -3, & -1 \leq x < 0 \\ 0, & 0 \leq x < 1 \end{cases} \quad (3)$$

۹- مقدار مصرف میوه و پنیر خانوارهای در سال بهترتبیب ۲۰۰۰ و ۱۰ کیلوگرم است. قیمت این دو قلم کالا در سال پایه بهترتبیب ۷ و ۱۵ هزار تومان و در سال ۱۴۰۱ بهترتبیب ۴۰ و ۸۰ هزار تومان است. در سال ۱۴۰۱ شاخص بهای میوه و پنیر تقریباً کدام است؟

۷۰۰ (۴)

۶۷۰ (۳)

۵۷۰ (۲)

۶۰۰ (۱)

۱۰- در شهری فرضی ۲۰۰۰ نفر شاغل و ۱۰۰۰ نفر بیکار هستند. با وقوع خشکسالی تعدادی از افراد شغل خود را از دست داده‌اند و نرخ بیکاری به ۴۰ درصد رسیده است. تعداد این افراد کدام است؟

۳۰۰ (۴)

۲۰۰ (۳)

۱۰۰ (۲)

۵۰ (۱)



وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مباحث کل کتاب

علوم و فنون ادبی (۲)

۱۱- تمامی آثار در گزینه ... مربوط به قرن هشتم هجری هستند.

(۱) جمشید و خورشید - صد پند - تاریخ گزیده

(۲) غزلیات حافظ - اخلاق الاشراف - فيه ما فيه

(۳) نفحات الانس - تذکرة دولتشاه - موش و گربه

(۴) المعجم فی معايير اشعار العجم - تاریخ جهانگشا - جامع التواریخ

۱۲- سبک شعری کدام بیت، متفاوت با سایر ابیات است؟

در دست شیرخواره به سرمای زمهریر

(۱) برگ بنفسه چون بن ناخن شده کبود

جام بر کف نه و برنه به دل اعدا گاز

(۲) دست زی می بر و برنه به سر نیکان، تاج

زان که شد از رنگ و بوی باغ بهسان صنم

(۳) ای صنم ماهروی خیز به باغ اندر آی

نه چو سنگ آستانت که به آب دیده سفتم

(۴) نشنیدهای که فرهاد چگونه سنگ سفتی؟

۱۳- تعداد استعاره در کدام بیت بیشتر است؟

نداند کاین دو هندو پاسبانان اند قندش را

(۱) کند کوتاه دست از زلف و از لعل شکرخندش

در باغ گلی نیست به رخسار تو مانا

(۲) حلوا نبات است لبیت پسته دهانا

دسته بسته بر کنار لاله زار انداخته

(۳) دسته دسته سنبل گل بوی نسرین پوش را

در خم عقریش نگر زهره شبنقاب را (نحوه: زلف)

(۴) چون مه مهربان من تاب دهد نغوله را

۱۴- هر دو نوع استعاره در بیت گزینه ... یافت می شود.

(۱) ماهی که نموده است ز رخسار شفقرنگ

(۲) هرشب از شرم گلستان جمالت صنما

(۳) چهرهات رنگ ز گلدسته مینا دارد

(۴) گشته تن لاله داغ از تن چون آذرش

۱۵- وزن بیت زیر با کدام بیت یکسان است؟

«ای در چمن خوبی رویت چو گل خودرو

(۱) دانی که چیست دولت دیدار یار دیدن

(۲) در دیر مغان آمد یارم قدحی در دست

(۳) خانه مانی است طبع چهره گشای بهار

(۴) نه دارم آن دل و جرأت که حسب حال نویسم

کرده دل نافه خون موى چو قطران او (قطران: مادهای سیاه رنگ)

آب از چهرا خورشید و قمر می ریزد

غنچهات درس تبسم ز مسیحا دارد

چین شکن زلفت چون نافه چین خوشبو»

در کوی او گدایی بر خسروی گزیدن

مست از می و می خواران از نرگس مستش مست

نایب عیسی است ماه رنگرز شاخصار

نه محمری که فرستم ز راه دور پیامی



۱۶- کدام دو بیت وزن مشابهی دارند؟

- | | |
|---------------------------------------|---|
| ب) خوش می روی به تنها تن ها فدای جانت | الف) زان دهان و زان میان خواهد دلم پرسد نشانی |
| ج) دیباچه زیبایی رخسار دل آرایت | مدهوش می گذاری یاران مهربانست |
| د) ای بوستان خوبی خارم ز بی نوایی | مجموعه دلندی گیسوی پریشانت |
| (۱) د، ب | ب) چو مرگ آمد چه سودش داشت ادریسی و لقمانی |
| (۲) ب، ج | ۳) ای راحت دل ها به تو، آرام جان کیستی |
| (۳) ج، الف | ۴) هر زمان زین سبزگلشن رخت بیرون می برم |
| (۴) الف، د | ۵) که شما مشکل این غم به هنر بگشايد |

۱۷- وزن مصراع «گیسوان بافته چون خوشه چه دارید هنوز» با کدام مصراع یکسان است؟

- | | |
|---|--|
| ۱) هر زمان زین سبزگلشن رخت بیرون می برم | ۲) چو مرگ آمد چه سودش داشت ادریسی و لقمانی |
| ۳) که شما مشکل این غم به هنر بگشايد | ۴) ای راحت دل ها به تو، آرام جان کیستی |

۱۸- وزن کدام مصراع نادرست است؟

- | | |
|---|--|
| ۱) گفتم که به دانایی از قید تو بگریزم (مفهول مفاعیلن مفعول مفاعیلن) | ۲) به تو حاصلی ندارد غم روزگار گفتن (فعالات فاعلاتن فعلات فاعلاتن) |
| ۳) جهان پیر است و بی بنیاد از این فرهادکش فریاد (مفهول مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن) | ۴) آن فتنه چو برخیزد صد فتنه برانگیزد (مفهول مفاعیل مفاعیل فعلون) |

۱۹- کدام گزینه از نظر مفهوم با سایرین متفاوت است؟

- | | |
|--|---|
| ۱) برق با شوQM شراری بیش نیست | ۲) برق از شوق که می خنده بدم سان قاهقه |
| ۳) در طریق شوق می باید گذشت از برق و باد | ۴) برق نتوانست با من گشت «صاحب» هم عنان |

۲۰- مفهوم کدام گزینه با بیت «از شبیخون خمار صبحدم آسودهایم / مستی دنباله دار چشم خوبانیم ما» قرابت دارد؟

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ۱) نیست از مستی، زنم گر شیشه خالی به سنگ | ۲) ما را شکایت از سخن تلخ یار نیست |
| ۳) ای محتسب، بدان که مرا مستی از کجاست؟ | ۴) از شراب ما دگرها شادمانی می کنند |

قسمت ما چون لب پیمانه جز خمیازه نیست

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

جامعه‌شناسی (۲)

- هر یک از جملات زیر، به ترتیب با کدام دیدگاه در مورد تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی در ارتباط است؟
- اگر فردی در یک جهان با فرهنگ سکولار زندگی کند، طبیعتاً ذهن او نیز سکولار خواهد شد و اعتقادی به جهان غیرمادی نخواهد داشت.
 - هر فرد باید تلاش کند تا جامعه بهتری را بسازد، چرا که هر فردی آزاد است و وظیفه دارد در صورت خطا جامعه، برای بهبود و اصلاح آن تلاش کند.

- این که برخی از افراد با تقوا می‌شوند و بعضی افراد تمایل بیشتری به فساد دارند، به دلیل وجود یا فقدان یک بخش خاصی در مغز آن‌هاست.
- اگر جامعه‌ای برنامه خوبی برای کسب ثروت داشته باشد، می‌تواند منابع نامحدودی از جنگل‌ها، معادن، ذخایر زیرزمینی و ... را استفاده کند.

- (۱) دیدگاه اول - دیدگاه سوم - دیدگاه دوم - دیدگاه اول
 (۲) دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه اول
 (۳) دیدگاه سوم - دیدگاه دوم - دیدگاه اول - دیدگاه سوم

۲۱- کدام گزینه در مورد استعمار و انواع آن نادرست است؟

- (۱) استعمار نوعی جهان‌گشایی و امپراتوری است که از قرن شانزدهم توسط اروپاییان آغاز شد و در قرن نوزدهم به اوج خود رسید.
- (۲) استعمار به معنای اشغال یک سرزمین خارجی، با توصل به قدرت نظامی و سیاسی است.

- (۳) استعمار اروپایی در قرن ۱۷ و ۱۸ میلادی، بزرگ‌ترین بردهداری تاریخ بشریت را برپا کرد.

- (۴) موقوفیت‌های استعمار در قرن نوزدهم ناشی از پیشرفت در زمینه‌های دریانوردی، فون نظامی و اقتصاد صنعتی بود.

۲۲- در کدام‌یک از گزینه‌های زیر، روند بهدرستی ترسیم شده است؟

- (۱) فراهم شدن زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری ← پدید آمدن فرهنگ معاصر غرب ← رواج دنیاگرایی در سطح هنجارها و رفتارها ← انتقال سکولاریسم از لایه سطحی به لایه عمیق

- (۲) پدید آمدن فرهنگ معاصر غرب ← فراهم شدن زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری ← انتقال سکولاریسم از لایه سطحی به لایه عمیق ← رواج دنیاگرایی در سطح هنجارها و رفتارها

- (۳) انتقال سکولاریسم از لایه سطحی به لایه عمیق ← فراهم شدن زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری ← دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها و رفتارها ← پدید آمدن فرهنگ معاصر غرب

- (۴) دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها و رفتارها ← فراهم شدن زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری ← انتقال سکولاریسم از لایه سطحی به لایه عمیق ← پدید آمدن فرهنگ معاصر غرب

۲۳- هریک از موارد زیر، مربوط به کدام بخش از جدول مقابل است؟ (به ترتیب)

توضیحات	ویژگی‌های فرهنگ مطلوب جهانی
ج	عقلانیت
معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف است.	الف
زمینه تحقق و گسترش عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم می‌آورد.	ب
د	عدالت

- حقیقت

- استفاده از محصولات تاریخته که یکی از راهکارهای بشر برای رشد جمعیت کره زمین و کمبود منابع است، مضرات بی‌شماری دارد.

- مسئولیت و تعهد
- فرهنگ جهانی باید در لایه‌های مختلف خود به آن معتقد و پایبند باشد.

- (۱) الف - ج - ب - د

- (۲) ب - ج - د - الف

- (۳) الف - ج - د - ب

- (۴) د - ج - ب - الف

- ۲۴- عبارت «ارزش‌های جاهلی در این دوره به تدریج، اقتدار جامعه اسلامی را در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید.» مربوط به کدام مقطع تاریخی در گسترش فرهنگی عقاید و ارزش‌های اسلامی است؟

- (۴) بیداری اسلامی

- (۳) استعمار

- (۲) خلافت

- (۱) پیامبری و نبوت

**۲۶- کدام‌پک از گزینه‌های زیر، نادرست است؟**

۱) حزب کمونیست شوروی با انقلاب سال ۱۹۱۷ م. توانست قدرت را در روسیه در دست بگیرد.

۲) مارکس در نیمه دوم قرن نوزدهم، لیبرالیسم اقتصادی را نقد کرد.

۳) چالش و نزاع بلوک شرق و غرب در سراسر قرن بیستم و تا زمان فروپاشی بلوک شرق در سال ۱۹۹۱ م. ادامه یافت.

۴) لیبرالیسم قرن‌های هفدهم و هجدهم را لیبرالیسم اولیه می‌نامند.

۲۷- کدام گزاره در ارتباط با دو جنگ جهانی اول و دوم نادرست است؟

۱) دو جنگ اول و دوم با درگیری کشورهای اروپایی آغاز شد و هیچ‌یک از این دو جنگ منشأ دینی نداشت و پوشش مذهبی و دینی نیز به خود نگرفت.

۲) آتش دو جنگ اول و دوم به کشورهای اروپایی و غربی محدود نشد، بلکه همه جهان را درگیر خود ساخت.

۳) طرفهای درگیر دو جنگ در قالب ایدئولوژی‌های ناسیونالیستی، لیبرالیستی و سوسیالیستی رفتار خود را توجیه می‌کردند و این دو جنگ، ریشه در فرهنگ‌های متفاوتی داشتند.

۴) بعد از جنگ دوم نیز صلحی پایدار، استقرار نیافت.

۲۸- پاسخ صحیح پرسش‌های زیر، به ترتیب کدام است؟

- هنگامی که برخی تغییرات درونی و بیرونی، تعادل کل نظام را بر هم بزند، چه اتفاقی می‌افتد؟

- برخی متفکران مشکل سرنوشت‌ساز قرن بیستم را چه می‌دانند؟

- نگاه فرهنگ مدرن غرب به طبیعت چگونه است؟

۱) چالش - بحران زیست محیطی - انسان با تسخیر طبیعت و تصرف در آن، می‌تواند تمامی مسائل و مشکلات خود را حل کند.

۲) ناهمانگی - بحران اقتصادی - انسان، تصرف در طبیعت را تنها با فنون و روش‌های غیرطبیعی انجام می‌دهد.

۳) ناهمانگی - بحران اقتصادی - برای تصرف در طبیعت از نیروهای ماورایی استفاده می‌کنند.

۴) بحران - بحران زیست محیطی - انسان با تسخیر طبیعت و تصرف در آن، می‌تواند تمامی مسائل و مشکلات خود را حل کند.

۲۹- در رابطه با «تسنل اول روشنفکران غرب‌گرا» کدام عبارت صحیح نیست؟

۱) در ایران اولینیسم را به آدمیت و روشنفکری مدرن را به منورالفکری ترجمه می‌کردند و لژ بیداری از نخستین لژهایی بود که در ایران تأسیس کردند.

۲) خواستار اصلاح رفتار دولتهای کشورهای مسلمان بودند.

۳) منورالفکران، مورد حمایت دولتهای استعمارگر بودند و با حمایت همین کشورها توانستند حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دهند.

۴) نسبت به کشورهای استعمارگر، احساس خطر می‌کردند.

۳۰- هر عبارت به ترتیب علت، پیامد و علت کدام گزینه است؟

- تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی

- علم تجربی غربی تنها تفسیر ممکن از جهان طبیعت نیست.

- ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی

۱) مخدوش شدن ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب - روشن شدن اینکه علم تجربی غربی دارای مبانی غیرتجربی است. - زندگی آدمی را با توجه به ابعاد معنوی آن تعریف می‌کنند و سازمان می‌دهند و این پدیده، فرهنگ‌ها را از علمی که بر پایه بنیان‌های معرفتی دینی است محروم می‌گرداند.

۲) تضعیف ساز و کارهای دموکراسی - تفسیرهای متناسب با فرهنگ‌های دیگر نیز می‌تواند وجود داشته باشد. - نه تنها بخشی از علوم طبیعی را که برای خدمت‌رسانی به غرب مورد نیاز است به کشورهای در حال توسعه آموزش می‌دهد بلکه دانش‌های راهبردی را هم آموزش می‌دهد.

۳) مدیریت فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - اصول علم مدرن زیر سؤال رفت. - فرهنگ‌های دینی هویت خود را از نگاه غیرغربی بازنگری و ارزیابی می‌کنند.

۴) متزلزل ساختن هویت فرهنگی جوامع غیرغربی - روشن شدن اینکه علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است. - عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد.

روان‌شناسی

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

باحث کل کتاب

۳۱- روان‌شناسی که در پی دستیابی به چرایی واکنش افراد نسبت به رویدادها و شرایط دلهره‌آور زندگی است، کدام‌یک از اهداف علوم تجربی را دنبال می‌کند؟
۱) توصیف
۲) پیش‌بینی
۳) کنترل
۴) کنترل

۳۲- کدام‌یک از گزینه‌های زیر، به ترتیب، بیانگر «آمادگی زیستی مبتنی بر یک نقشه طبیعی»، «تغییرات بی‌درپی و منظم از زمان انعقاد نطفه تا هنگام مرگ» و «ایجاد تغییرات نسبتاً دائمی در احساس، تفکر و رفتار فرد تحت تأثیر عوامل بیرونی» می‌باشد؟
۱) رشد - رشد - یادگیری
۲) رشد - رشد - یادگیری
۳) رشد - یادگیری - رشد
۴) رشد - یادگیری - رشد

۳۳- کدام گزینه اشاره به مهارت فراحافظه در دوره نوجوانی دارد؟
۱) کیان به دنبال مشاجره با دوستش، خود را کنترل کرده و به دنبال علت جر و بحث می‌گردد تا آن را رفع کند.
۲) مختار کتاب‌های کتابخانه‌اش را تنها براساس رنگ جلدشان انتخاب می‌کند و به موضوع آن‌ها توجهی ندارد.
۳) سیاوش به دنبال راهی می‌گردد تا بهم چگونه می‌شود در یک روز چند فصل از کتاب را به خاطر سپرد.
۴) رستم نسبت به برادر کوچکترش می‌تواند در یک لحظه اطلاعات بیشتری را به حافظه سپرده و بازگو کند.

۳۴- «در جریان سخنرانی، کلمه‌ای ناخودآگاه به ذهن فرد می‌رسد، بدون این‌که بداند آن را کجا و چگونه آموخته است.»؛ در رابطه با این امر کدام عبارت به درستی بیان شده است؟

- ۱) تمامی اطلاعات مورد نیاز افراد، تجزیه و تحلیل می‌شوند.
۲) تفکر کاملاً آگاهانه است و فرد به روش تفکر خود، آگاهی کامل دارد.
۳) صرفاً اطلاعاتی که مورد توجه ما واقع شده باشند، پردازش می‌شوند.
۴) به همه چیزهایی که در دامنه توجه ما قرار می‌گیرد، آگاهی کامل نداریم.

۳۵- در یک آزمایش ردیابی علامت، در ۱۵ مرحله آزمایش، جمماً ۹ علامت به هر آزمودنی ارائه می‌شود. اطلاعات کدام آزمودنی نادرست است؟

- ۱) پرویز: ۵ اصابت، ۷ هشدار کاذب و ۳ رد درست
۲) ساسان: ۹ تصمیم درست و ۶ رد درست
۳) خسرو: ۹ اصابت، ۵ هشدار کاذب و ۱ رد درست
۴) مانی: ۸ بار از دست دادن محرک هدف، ۱ اصابت، ۲ هشدار کاذب و ۴ رد درست

۳۶- کدام گزینه، به نوع متفاوتی از حافظه اشاره دارد؟

- ۱) لغات زبانی را که تا چند لحظه پیش در حال مطالعه آن‌ها بوده‌ایم، به خاطر خواندن لغات جدید فراموش کرده‌ایم.
۲) در حال پاسخ دادن به سؤال‌های درسی هستیم که چند روز پیش خوانده‌ایم.
۳) معلم از ما می‌خواهد که تعداد ۹ لغت را همین‌الآن حفظ کنیم.
۴) در امتحان، با خوش‌شانسی می‌بینیم که بسیاری از سؤالاتی هستند که دقایقی پیش از امتحان در حال خواندن‌شان بوده‌ایم.

۳۷- کدام مورد از مسائل «خوب تعریف شده» است؟

- ۱) عمل تحولات بازار بورس اوراق بهادار
۲) راههای موفقیت در آزمون سراسری
۳) نحوه افزایش استاندارد بنزین مصرفی شهری
۴) احترام به آزادی اندیشه و تنوع دیدگاه‌ها

۳۸- به ترتیب در هر یک از موارد زیر به کدام‌یک از انواع تعارض‌ها اشاره شده است؟

«یک چترباز ترسو که آبرویش برایش مهم است، در لحظه پریدن از هوایپما به عنوان یک مانور تمرینی بسیار دودل است.»
«لاله تمایل بسیاری به حضور در خانه‌ای مستقل دارد، اما نمی‌خواهد رفاه زندگی در کنار خانواده و شرایط صمیمی آن‌جا را نیز از دست بدهد.»

- ۱) گرایش - اجتناب / گرایش - اجتناب
۲) اجتناب - اجتناب / گرایش - گرایش
۳) اجتناب - اجتناب / گرایش - گرایش

۳۹- هنگام بروز ناهمانگی شناختی، احتمال بروز کدام رفتار نسبت به سایر موارد کمتر است؟

- ۱) تغییر رفتار خود
۲) توجیه افکار و رفتار خود
۳) تغییر نگرش خود
۴) بی‌توجهی به ناهمانگی ذهنی خود

۴۰- «ابتلا به بیماری‌های قلبی - عروقی در نتیجه فشار کاری زیاد» و «ابتلا به افسردگی در اثر بیماری اماس» به ترتیب، به کدام نقش عوامل روانی اشاره دارند؟

- ۱) عامل ایجاد بیماری‌های جسمانی - عامل ایجاد بیماری‌های جسمانی
۲) پیامدهای بیماری‌های جسمانی - پیامدهای بیماری‌های جسمانی
۳) پیامدهای بیماری‌های جسمانی - عامل ایجاد بیماری‌های جسمانی
۴) عامل ایجاد بیماری‌های جسمانی - پیامدهای بیماری‌های جسمانی

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

عربی زبان قرآن (۲)

■ عین الأنصب للجواب عن الترجمة من أو إلى العربية (٤١ - ٤٥)

٤١- (وَ اقْصِدْ فِي مُشِيكْ وَ اغْصُضْ مِنْ صُوتِكْ إِنْ أَنْكَرْ الْأَصْوَاتِ لَصُوتِ الْحَمِيرِ):

۱) و در راه رفتن میانه روی کن و از صدایت بکاه، بی‌شک ناپسندترین صداها، صدای خران است!

۲) و در راه رفتن میانه رو باش و از صدای خود کم کن، که بدترین صداها، صدای خر است!

۳) و با میانه روی راه رفتی و صدایت را آرام کردی، همانا زشت‌ترین صدا، صداهای خران است!

۴) و متواضعانه گام نهادی و با صدای پایین سخن گفتی، بی‌تردید ناپسندترین صداها، صدای خران بود!

٤٢- «أَحَبَّ أَهْدِي لَوْحَةً جَمِيلَةً إِلَى مَعْلَمَةٍ بَنْتِي لَأَنَّ أَعْمَالَهَا التَّرْبُوَيَّةَ قَدْ سَبَبَتْ أَنْ تُحَسَّنَ أَخْلَاقَهَا!»: دوست دارم ...

۱) به معلم دخترم یک تابلوی زیبا بدهم، زیرا با کارهای تربیتی باعث شده است که اخلاق او نیکو شود!

۲) تابلوی زیبا را به آموزگار دخترم هدیه کنم، زیرا کارهای پرورشی او باعث شده که اخلاقش خوب شود!

۳) به خاطر کارهای تربیتی معلم دخترم که سبب شده تا اخلاقش را بهتر کند، به او تابلوی زیبا هدیه کنم!

۴) به معلم دخترم که کارهای پرورشی اش باعث می‌شود او اخلاق خود را نیکو نماید، تابلوی زیبا اهدا شود!

٤٣- «لَمَّا جَاءَ الْمُقَاتَلُونَ بِالْأَسْرِيِّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ (ص) عَرَفَ ابْنَةَ حَاتِمٍ فَقَالَ: أَطْلَقُوهَا فَإِنَّ أَبَاهَا كَانَ يَحْبُّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ!»:

۱) هنوز رزمندگان با اسرا نزد پیامبر خدا (ص) نیامده بودند که دختر حاتم او را شناخت پس گفت: او آزاد است، چون مانند پدرش ارزش‌های اخلاق را دوست دارد!

۲) زمانی که رزمندگان با اسیران خدمت پیامبر خدا (ص) آمدند، او دختر حاتم را شناخت و گفت: او را آزاد کنید، چون پدرش دوستدار ارزش‌های اخلاق بود!

۳) در این هنگام رزمندگان اسرا را خدمت پیامبر خدا (ص) آوردند و دختر حاتم او را شناخت و گفت: آزادشان کنید، چون پدرش ارزش‌های اخلاق را دوست داشت!

۴) وقتی رزمندگان اسیران را نزد پیامبر خدا (ص) آوردند، دختر حاتم را شناخت و گفت: او را آزاد کنید، زیرا پدرش ارزش‌های اخلاق را دوست می‌داشت!

٤٤- عین الخطأ:

۱) شَمَدَتْ رائحةَ الْوَدِّ مِنْ رُفَاتِ الْحَبِيبِ بَعْدَ مَرْوِيِ الأَيَّامِ!: بعد از گذشت روزگاران، بوی عشق را از خاک قبر دوست استشمام کردم!

۲) إِنْ امْتَلَأَ الْمَلْعُبُ مِنَ الْمُتَقْرِجِينَ فَلَنْ نَجِدَ مَكَانًا لِلْجُلوْسِ!: اگر تماشچیان ورزشگاه را پر کنند، جایی برای نشستن نخواهیم یافت!

۳) لَهَا فِي أَعْيُنِ مُحَبِّيهَا جَمَالٌ أَكْثَرُ فَلَذَا يَحْمُدُونَهَا كَثِيرًا!: او در چشم‌های دوستدارانش زیبایی بیشتری دارد لذا او را بسیار می‌ستایند!

۴) إِذَا أَصَابَتَا مُصِيبَةً صَبَرَنَا لَأَنَّهُ مِنْ أَفْضَلِ الْأَعْمَالِ!: اگر مصیبیتی به ما برسد، صبر می‌کنیم، زیرا آن از برترین کارها است!



٤٥- «آیا می توانی فرهنگ لغتی به من معروفی کنی که بیشتر اصطلاحات فرهنگی را دربر بگیرد؟»: هل تقدّر أن»

١) تُعرَفُني معجماً يحتوي أكثر المصطلحات الثقافية؟!

٢) يَعْرِفُني معجماً احتوى كثيراً من المصطلحات الثقافية؟!

٣) تَعْرَفُ لي المعجم يضمّ أكثر مصطلحات ثقافية؟!

٤) تُعرَفُني المُعجم يضمّ كثير مصطلحات ثقافية؟!

٤٦- عَيْنَ الصَّحِيحِ حَسْبَ الْمَعْنَى: «لِرُعَايَةِ الْاِقْتِصَادِ فِي اسْتَهْلاِكِ الْمَاءِ، عَلَى الْمُوَاطِنِينَ أَلَا يَتَرَكُوا!»

٢) المَرَافِقُ الْعَامَّةُ لِلآخَرِينَ

١) الْحَنْفِيَّةُ مُغلَقَةٌ

٤) الْحَنْفِيَّةُ مُفْتَوَحَةٌ

٣) المَرَافِقُ الْعَامَّةُ لِأَنفُسِنَا

٤٧- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حِرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

١) إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ مَنْ يُحَافِظُ عَلَى صَلَاتِهِ فِي وَقْتِهِ!

٢) عَلَيْنَا أَنْ نَتَوَاضِعَ أَمَامَ أَسَاتِرِنَا وَ كُلُّ مِنْ حَوْلَنَا تَوَاضِعًا!

٣) نَحْنُ نَهَمُ بِالرِّيَاضَةِ وَ بِمُطَالَعَةِ الْكُتُبِ وَ نَحْتَرِمُ الْقَانُونَ!

٤) لَا تَرْفَعْ أَصْوَاتَنَا فَوقَ صَوْتِ الْمُخَاطِبِ الَّذِي نَتَكَلَّمُ مَعَهُ!

٤٨- عَيْنَ الْعَبَارَةِ الَّتِي لَيْسَتْ شَرْطِيَّةً:

١) مَنْ يَعْقُلْ بِدَقَّةٍ فَلَهُ جَسْمٌ سَلِيمٌ فِي أَعْمَالِهِ!

٢) إِنْ تَشَكُّرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ يَشَكُّرُكُمْ وَ يُضَاعِفُهَا لَكُمْ!

٣) مَنْ اتَّصَلَ بِالشَّرِكَةِ ظَهَرًا الْمُوَظَّفُ أَجَابَهُ!

٤) مَا حَصَلُوا عَلَيْهِ مِنِ التَّقْفِيَّةِ صَدَرُوهُ إِلَى بَلَادِ أُخْرَى!

٤٩- عَيْنَ حِرْفِ «ال» يُتَرَجِّمُ بِمَعْنَى «ذَلِكَ»:

١) أَرْسَلْنَا إِلَى الْمُدِيرِ تَلَمِيذًا يَهْمِسُ إِلَى أَصْدَقَائِهِ دَائِمًا!

٢) شَاهَدْنَا شَابًا فِي الشَّاطِئِ، كَادَ الشَّابُ يَغْرِقُ فِي الْبَحْرِ!

٣) شَاهَدْتُ جَمَاعَةً فِي الْقَاعَةِ، كَانَ الْمَعْلُومُ يَتَكَلَّمُ مَعَ الْمُدِيرِ!

٤) بُحْرَيْهُ زَرِيبَارُ فِي مَدِينَةِ مَرِيَوَانَ تَجَذَّبَ سُيَّاحًا مِنْ مُدُنِ الْبَلَادِ!

٥- عَيْنَ الْخَطَأِ حَوْلَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ:

١) «أَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْؤُلَّاً»: لَا يَدْلِي عَلَى الْمَاضِي

٢) «أَنْزَلْتُ مِنِ السَّمَاءِ مَاءً فَتَصَبَّحُ الْأَرْضُ مُخَضَّرَةً»: مَرَادُهُ فِي الْمَعْنَى: تُصَبِّرُ

٣) لَمْ أَتَكَلَّمْ شَيْئًا لَأَنِّي مَا كُنْتُ أَعْرِفُ الْمَوْضِعَ!»: هُوَ فَعْلٌ مَسَاعِدٌ لِصِياغَةِ مَاضٍ اسْتِمْرَارِيٍّ

٤) «...فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُ بِنَعْمَتِهِ إِخْوَانًا»: نَفْهُمْ مِنْهُ أَنَّ الْمُخَاطَبِينَ لَمْ يَكُونُوا إِخْوَانًا مِنْ قَبْلِ



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

فلسفه یازدهم

۵۱- درباره واژه فلسفه و تحولات معنایی آن می‌توان گفت ...

(۱) دارای ریشه عربی و معرب کلمه فیلوسوفیا به معنای دوستداری دانایی است.

(۲) سقراط به عنوان اولین کسی که از این لفظ استفاده کرد آن را بر سر زبان‌ها انداخت.

(۳) معنای دوم واژه فیلوسوفوس مطابق با معنای اول واژه سوفیست در یونان نمی‌باشد.

(۴) در دوران قبل از سقراط، واژه فلسفه به معنای دانشی خاص کاربردی نداشت.

۵۲- به ترتیب کدامیک از مسائل طرح شده به بخش اصلی و بخش فرعی فلسفه تعلق دارد؟

(۱) آیا جهان هستی غایتی دارد؟ - حقیقت و ماهیت عدالت چیست؟

(۲) ارزش‌های اخلاقی مطلق هستند یا نسبی؟ - حق حکومت از آن خداست یا انسان؟

(۳) قانون علیت در همه هستی جاری و ساری است. - هستی واحد است یا کثیر؟

(۴) انسان تابع بی قید و شرط جبر اجتماعی است. - انسان توانایی درک واقعیت‌های هستی را دارد.

۵۳- هر یک از افراد زیر، به ترتیب از کدامیک از فواید تفکر فلسفی بی‌بهره هستند؟

(الف) فردی که جهان پس از مرگ را انکار می‌کند، چون هرمند مورد علاقه‌اش در سخنرانی خود چنین عقیده‌ای را ابراز کرده است.

(ب) فردی که معتقد است چون به محض نقل مکان به خانه جدید آینه شکست، پس اتفاقات خوشی در انتظارش نخواهد بود.

(۱) استقلال در اندیشه - رهایی از عادات‌های غیرمنطقی

(۲) استقلال در اندیشه - دوری از مغالطه‌ها

(۳) دوری از مغالطه‌ها - رهایی از عادات‌های غیرمنطقی

(۴) رهایی از عادات‌های غیرمنطقی - استقلال در اندیشه

۵۴- در مورد سوفیست‌ها کدام عبارت، بیان درستی نیست؟

(۱) به تقدیم پیروز بودن بر درست بودن معتقد بودند.

(۲) تأثیرات ایونیا بر آتن از جمله دلایل پیدایش آن‌ها بود.

(۳) خودشان مبدأ نام‌گذاری خویش بودند.

(۴) تأکیدشان بر فن سخنوری به اعتبار دانستن آراء متفسران انجامید.

۵۵- با توجه به آراء سقراط در دفاعیه‌اش درباره خدا، کدام مورد نادرست است؟

(۱) او باور و اعتقادش به خداوند را از طریق قائل بودن خود به آثار و لوازم او اثبات کرد.

(۲) دنای حقیقی فقط خداوند است ولی این سخن به معنی نادانی و جهل مطلق مانیست.

(۳) پیش‌فرض او در استدلال اثبات اعتقادش به خدا تقدم لوازم یک امر بر خود آن است.

(۴) تنها خداوند است که می‌تواند از سرنوشت هر کس و بهره او در جهان دیگر آگاهی داشته باشد.

۵۶- کدام عبارت درست است؟

(۱) گستردگی شناخت و فهم ما از جهان، نشان می‌دهد که توانایی شناخت ما حدی ندارد.

(۲) کسی که توانایی شناخت برخی امور را مطلقاً متفاوت بداند، منکر امکان شناخت است.

(۳) با پیشرفت‌های حیرت‌آور بشر در سده‌های اخیر، همه دانش‌های گذشته زیر سؤال رفته‌اند.

(۴) کسی که اعتقاد به غیرقابل شناخت بودن حقیقت دارد، ناخواسته به شناختی از یک حقیقت نائل شده است.

۵۷- برای شناخت هر یک از موارد زیر به ترتیب مناسب‌ترین ابزار کدام است؟

- ذات و صفات خداوند

- تفاوت‌ها و تمایزهای اشیاء

- مشاهده عوالم و رای طبیعت

(۱) عقل - حس - قلب (۲) قلب - حس - قلب (۳) حس - قلب - عقل (۴) وحی - عقل - قلب

۵۸- در مورد جریان‌های فکری در دوره جدید اروپا کدام گزینه صحیح است؟

(۱) بیکن، دنباله‌روی فیلسوفان گذشته از ارسسطو را نتیجه محصور ماندن علوم تجربی در خرافات می‌دانست.

(۲) از منظر کانت مفاهیمی چون زمان و مکان حاصل همکاری دستگاه عقلانی و حسی است.

(۳) تفاوت عمده دکارت با تجربه‌گرایان در پذیرش گزاره‌های عقلانی محض و مخالفت با تجربه بود.

(۴) بنابر دیدگاه کانت حکم به رابطه‌ای وجودی و روابط تعاقب پدیده‌ها را نمی‌توان بدون مفاهیم دستگاه ادراکی فهمید.

۵۹- کدام گزینه مقصود اصلی ارسسطو از ناطق بودن انسان را به درستی شرح می‌دهد؟

(۱) کلمات و واژگان ابزاری برای درک جهان پیرامون هستند.

(۲) سازماندهی تفکر با استفاده از تصورات و تصدیقات صورت می‌گیرد.

(۳) خصیصه ناطق بودن آدمی نشانگر فرامین تعلق در اوست.

(۴) انسان با سخن گفتن و نطق محتوای استدلال را به دیگران منتقل می‌کند.

۶۰- درباره نظریات اخلاقی فیلسوفان غربی کدام گزینه، عبارت درستی است؟

(۱) از نظر افلاطون معيار اخلاق می‌تواند در گذر زمان مورد تصحیح و تدبیل واقع شود.

(۲) به نظر ارسسطو عقل که خود دارای فضیلت حکمت است، مصنون از دچارشدن به افراط و تفریط است.

(۳) عمل اخلاقی از نظر کانت غایتی بیرون از خود آن عمل ندارد و اگر فعلی چنین باشد، اخلاقی نیست.

(۴) فیلسوفان مکتب ماتریالیسم معتقدند انسان در شرایط اضطرار اجتماعی، دست به کشف قوانین اخلاقی می‌زند.



آزمون ۲۳ تیر ماه ۱۴۰۲ (دروس دهم)

(آزمون تعیین سطح)

آزمون اختصاصی دوازدهم انسانی

این قسمت را قبل از شروع آزمون بر کنید. شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	مجموعاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				نام درس
	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
	۱	۲	۴	۶	ریاضی و آمار
	۲	۴	۵	۷	علوم و فنون ادبی
	۳	۵	۶	۷	جامعه‌شناسی
	۴	۳	۵	۷	عربی، زبان قرآن
	۵	۴	۶	۷	منطق
	۶	۵	۶	۸	اقتصاد

شمارنده:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۷۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

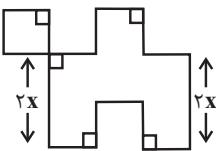
ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۲	اجباری	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۳	اجباری	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰
۴	اجباری	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰
۵	اجباری	منطق	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰
۶	اجباری	اقتصاد	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۰

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مباحث کل کتاب

ریاضی و آمار (۱)

۶۱- در شکل مقابل طول تمام پاره خطها به جز دو پاره خط مشخص شده برابر x است. اگر اندازه مساحت شکل ۷ برابر اندازه محیط آن باشد، محیط شکل کدام است؟



۳۴۳ (۲)

۳۲۴ (۴)

۱۸ (۱)

۱۲۶ (۳)

۶۲- در معادله $(x-3)^2 + x(x+k)-4=0$ مجموع ریشه‌ها برابر با $\frac{5}{3}$ است. اختلاف ریشه‌های این معادله، کدام است؟

۲ (۴)

۱/۵ (۳)

۱ (۲)

۰/۵ (۱)

۶۳- اگر جواب‌های معادله $\frac{(2a+1)x}{x-1} + \frac{(b-1)(x+2)}{x^2+2x-3} = \frac{3a-1}{x+3}$ برابر -2 و -1 باشند، حاصل $a^2 - b^2$ کدام است؟

۲ (۴)

-۸ (۳)

-۲ (۲)

۸ (۱)

۶۴- تابع $f(x) = -3x - 1$ با دامنه $D = \{x \in \mathbb{R} \mid -2 \leq x \leq 3\}$ تعریف شده است. برد این تابع کدام است؟

{y ∈ R | -8 ≤ y ≤ 7} (۲)

{y ∈ R | -4 ≤ y ≤ 1} (۱)

{y ∈ R | -1 ≤ y ≤ 3} (۴)

{y ∈ R | -10 ≤ y ≤ 5} (۳)

۶۵- اگر $\{f(x) = \{(2, 81), (3, 5^{2x}), (\sqrt{4}, 4^{x-1}), (3, 25^{2-x})\}$ بیانگر یک تابع باشد، حاصل $y - x$ کدام است؟

۵ (۴)

۴ (۳)

-۵ (۲)

-۴ (۱)

۶۶- محور تقارن تابع درجه دوم $y = 2x^2 + kx - 1$ است، مقدار k کدام است؟

- $\frac{1}{3}$ (۴) $\frac{4}{3}$ (۳)- $\frac{1}{2}$ (۲) $\frac{2}{3}$ (۱)

۶۷- برای بررسی «نظر معلم‌های یک مدرسه در مورد مسائل فرهنگی جامعه» - «تعداد دانش‌آموزانی که امسال معدل آن‌ها افزایش قابل توجهی نسبت به سال گذشته داشته است» - «بررسی کیفیت نیمکت‌های یک مدرسه» به ترتیب کدام روش جمع‌آوری داده‌ها مناسب‌تر است؟

(۱) دادگان‌ها - مشاهده - دادگان‌ها - دادگان‌ها

(۲) مصاحبه - دادگان‌ها - مشاهده

(۳) دادگان‌ها - دادگان‌ها - مشاهده

۶۸- در مورد داده‌های یک جامعه میانگین و واریانس به ترتیب از راست به چپ به صورت ۱۴۰ و ۴۹ گزارش شده است، تقریباً ۹۶ درصد داده‌ها در کدام فاصله قرار می‌گیرند؟

۱۵۴ تا ۱۳۰ (۴)

۱۵۰ تا ۱۲۶ (۳)

۱۴۰ تا ۱۲۶ (۲)

۱۲۰ تا ۱۰۰ (۱)

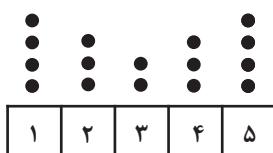
۶۹- با توجه به نمودار زیر، دامنه میان چارکی داده‌ها کدام است؟

۱/۵ (۱)

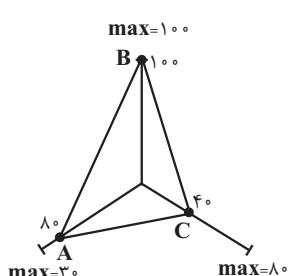
۳ (۲)

۴/۵ (۳)

۳/۵ (۴)



۷۰- با توجه به نمودار راداری زیر، مقدار واریانس داده‌های A و B و C چقدر است؟ (مقدار بیشینه (max) متغیر در کنار شعاع آن نوشته شده است).



۵۰۰ (۱)

۶۰۰ (۲)

 $\frac{۳۴۸۸}{۳}$ (۳) $\frac{۳۵۹۳}{۲}$ (۴)



۷۶- الگوی حروف مشترک قافیه، در کدام بیت، مطابق با الگوی حروف اصلی قافیه است؟

- ۱) گر عاشقی آه صادقت کو
بامن نفس موافقست کو
شد در سر تیخ و تیخ بازی
سوسن ز سر زبان درازی
- ۲) این آن مثل است کان جوانمرد
بی مایه حساب سود می کرد
گنجینه به جای و مار مرد
ز آینه غبار زنگ برده

۷۷- در کدام گزینه، کلمات بیشتری قابلیت هم‌قافیه‌شدن را دارند؟

- ۱) (صغیر - فقیر)، (خدمی - آدمی)، (ایران - جانان)
۲) (هندسه - فلسفه)، (آوازان - سازشان)، (راهی - گناهی)
۳) (بهاران - گیلان)، (دست - بست)، (معنی - دعوی)
۴) (سازش - بارش)، (اندازه - آوازه)، (شنیده - دیده)

۷۸- بیتهای گزینه‌ها همگی دارای «استعاره، تشییه و جناس» هستند؛ به جز ...

- ۱) گذار کن چو صبا بر بنفسه‌زار و ببین
که از تطاول زلفت چه بی قرارند
بر مه کشید چنبر و در شب فکند تاب
نیم موی تو در مشک ناب نتوان یافت
- ۲) دیشب درآمد آن بت مهروی شبنقاب
فروغ روی تو در آفتاب نتوان یافت
گل از نظاره رویت دریده پیراهن
بنفسه در بر مويت فکنده سر در جيپ

۷۹- مفاهیم «ضرورت خاموشی، تقدیرگرایی، لزوم شکیبایی و توصیه به فروتنی» به ترتیب از کدام ابیات دریافت می‌شود؟

- الف) شمع از تیغ زبان خود بود در زیر تیغ
زینهار از آفت تیغ زبان آگاه باش
خصم غالب می‌شود ز افتادگی مغلوب ما
کیست دیگر تا کند مکروه را مرغوب ما؟
- ب) تیغ را گردد زبان گند از سپرانداختن
آب حیوان در عقیق صبر پنهان کرده‌اند
- ج) غیر تسلیم و رضا در وحشت‌آباد جهان

- (۱) الف، ب، د، ج (۲) ب، ج، د، الف (۳) الف، ج، د، ب (۴) ب، ج، الف، د

۸۰- مفهوم کدام بیت از عبارت «چون بشناختم که آدمی، شریفتر خلائق است و قدر ایام عمر خویش نمی‌داند، در شگفت افتادم چون نیک بنگریستم؛

دریافتم که مانع آن، راحت اندک و نیاز حقیر است که مردمان بدان مبتلا گشته‌اند.» دریافت می‌شود؟

- ۱) منه دل بدین دولت پنج روز
بـه درد دل خلق، خود را مـسـوز
- ۲) گـرانـبارـی زـبارـ حـرصـ وـ آـزـ است
وجـودـ بـیـ تـکـلـفـ بـیـ نـیـازـ است
- ۳) منه عـیـبـ خـلقـ اـیـ خـرـدـمنـدـ پـیـشـ
- ۴) خـیـرـ کـنـ بـاـ خـلـقـ بـهـرـ اـیـزـدـتـ
- یـاـ بـرـایـ رـاحـتـ جـانـ خـوـدـتـ



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

جامعه‌شناسی (۱)

۸۱- علت هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب کدام است؟

- ما گاهی پدیده‌های اجتماعی را همانند پدیده‌های طبیعی تصور می‌کنیم.
- پدیده‌های اجتماعی معنادار هستند.
- هنجارها و ارزش‌ها تداوم می‌یابند.

۱) پدیده‌های اجتماعی به مرور، از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آورده‌اند، مستقل می‌شوند. - افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند. - انسان‌ها براساس هنجارها و ارزش‌ها عمل می‌کنند.

۲) پدیده‌های اجتماعی، فرصت‌ها و محدودیت‌هایی را برای افراد به وجود می‌آورند. - پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها خلق می‌کنند و نتیجه‌کنش‌های افراد هستند. - ارزش‌ها از جنس مقصود و هدف هستند.

۳) تفاوتی میان علوم انسانی و اجتماعی و علوم طبیعی وجود ندارد. - پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند. - تعلیم و تربیت ارزش‌ها و هنجارها را منتقل می‌کند.

۴) پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند. - ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق کنش‌های اجتماعی تحقق می‌یابند. - هنجارها از جنس وسیله و روش رسیدن به ارزش‌ها هستند.

۸۲- ترسیم روند پیدایش تا تغییر یک جهان اجتماعی در کدام گزینه، درست است؟

۱) پیدایش جهان اجتماعی با کنش افراد ← پیدایش پیامدها و الزامات ← کنشگری فعال انسان‌ها ← گام برداشتن به‌سوی جهان اجتماعی جدید ← ایجاد فرصت‌ها و محدودیت‌ها ← پیدایش جهان اجتماعی جدید براساس عقاید و ارزش‌ها

۲) پیدایش جهان اجتماعی با آگاهی و اراده افراد ← پیدایش پیامدها و الزامات ← ایجاد فرصت‌ها و محدودیت‌ها ← پیدایش و گسترش آگاهی و اراده‌ای نوین ← برداشته شدن الزامات ← پیدایش جهان اجتماعی جدید

۳) پیدایش جهان اجتماعی براساس عقاید و ارزش‌ها ← پیدایش فرصت‌ها و محدودیت‌ها ← پیدایش بحران هویت فرهنگی ← فراتر رفتن تغییرات از محدوده جهان اجتماعی ← پیدایش فرهنگ جدید ← پیدایش جهان اجتماعی جدید براساس آگاهی و اراده افراد

۴) پیدایش جهان اجتماعی براساس آرمان‌ها و ارزش‌ها ← پیدایش فرصت‌ها و محدودیت‌ها ← کنشگری فعال انسان‌ها ← فراتر رفتن تغییرات از محدوده جهان اجتماعی ← پیدایش پیامدها و الزامات ← پیدایش جهان اجتماعی جدید

۸۳- به ترتیب، تفاوت‌هایی که به «لایه‌های عمیق» و «لایه‌های سطحی» جهان اجتماعی مربوط می‌شود، چه تأثیری در جهان اجتماعی ایجاد می‌کنند و منظور از ارزش‌های کلان چیست؟

۱) یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کنند. - در درون یک جهان اجتماعی واحد واقع می‌شوند. - آرمان‌ها و اعتقادات اصلی

۲) در درون یک جهان اجتماعی واحد محقق می‌شوند. - یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کنند. - عقاید و ارزش‌ها

۳) یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کنند. - تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف را به وجود می‌آورند. - عقاید و آرمان‌ها

۴) تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف را ایجاد می‌کنند. - در درون یک جهان اجتماعی واحد محقق می‌شوند. - آرمان‌ها و نمادها

- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف) به مجموعه اهداف و ارزش‌های مشترکی که اعضای یک جهان اجتماعی به آن‌ها رسیده‌اند، آرمان اجتماعی می‌گویند.

ب) جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، آن‌ها را به قلمرو واقعی خود وارد می‌کنند.

ج) حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی، با علوم مبتنی بر عقل و وحی شناخته می‌شود.

د) جهان‌های اجتماعی می‌توانند بر مدار حق یا باطل بچرخند، اما حق و باطل بر مدار بینش و گرایش آن‌ها، دچار تغییر نمی‌شود.

۱) غ - غ - غ - ص ۲) ص - غ - ص - غ ۳) غ - ص - ص ۴) ص - غ - غ - ص

۸۵- «هویت فرهنگی جوامع اسلامی در دیدگاه مستشرقان»، «قلب تپنده بیداری اسلامی» و «سرنوشت حتمی بشریت در نگاه نظریه‌بردازان غربی در قرن بیستم» به ترتیب کدام است؟

۱) قوم‌گرایانه - جامعه ایران - سکولاریسم و دنیوی شدن

۲) سکولار - جهان اسلام - بازگشت به هویت الهی و توحیدی

۳) ناسیونالیستی - حیات معنوی اسلام - الهام گرفتن از انقلاب اسلامی

۴) اساطیری - انقلاب اسلامی - ناسیونالیستی و ملی‌گرا شدن



۸۶- نظام‌های سیاسی از دیدگاه «ارسطو»، «فارابی» و «جمهوری اسلامی» به ترتیب در کدام گزینه تشریح شده است؟

۱) در حکومت دموکراتی، مردم براساس آراء خود حکومت می‌کنند. - مدنیّة ضاله، حکومت اقلیت به صورت تحریف‌شده خدامحور بر اساس ملت الهی است. - عنوان «جمهوری» در این ترکیب به معنای این است که فعالیت مردم و نهادها بر مبنای عقاید و ارزش‌های اجتماعی اسلامی سازمان پیدا می‌کند.

۲) اقلیتی را که بر مبنای میل و خواست خود تصمیم می‌گیرند، الیگارشی می‌نامید. - نظام‌های سیاسی را براساس دو ملاک دین‌مداری یا دنیامداری تقسیم می‌کرد. - همان مردم‌سالاری دینی است.

۳) حکومت اکثریت مردم براساس خواسته‌های نفسانی را جمهوری می‌نامید. - نظام سیاسی دنیامدار فقط ارزش‌ها و آرمان‌های دنیوی را مورد توجه قرار می‌دهد. - عنوان «اسلامی» در این ترکیب به معنای به رسمیت شناختن حضور مؤثر مردم در نظام سیاسی است.

۴) حکومت فردی که فضیلت و حقیقت را ملاک حکومت می‌داند، مونارشی می‌نامید. - جامعه‌جهانی را جامعه‌ای می‌داند که براساس سنت و قانون الهی شکل می‌گیرد. - نوعی نظام سیاسی که در جهان اسلام مورد توجه امت اسلامی قرار گرفته است.

۸۷- «قرار گرفتن بر سر دوراهی»، «ناتوانی یک فارسی زبان در سخن گفتن به زبان عربی»، «گره کردن مشت به هنگام اعتراض» و «پرسش چرا چنین کاری کردی؟» به ترتیب به کدام ویژگی کنش اشاره دارند؟

۱) ارادی بودن - آگاهانه بودن - هدف‌دار بودن - معنادار بودن - هدف‌دار بودن

۲) ارادی بودن - آگاهانه بودن - معنادار بودن - هدف‌دار بودن - معنادار بودن

۳) ارادی بودن - آگاهانه بودن - معنادار بودن - هدف‌دار بودن - معنادار بودن

۴) ارادی بودن - آگاهانه بودن - معنادار بودن - هدف‌دار بودن - معنادار بودن

۸۸- کدام‌یک، ویژگی‌های طبقه سوم جوامع فنودالی را به درستی بیان می‌کند؟

۱) طبقه‌ای از مردم عادی که رعیت نبودند. - دارای هویت منفی و پست بودند. - از نظر اجتماعی و قانونی فاقد اعتبار بودند. - تحمل آن‌ها به خاطر فواید و کارکردشان بود.

۲) پیدایش آن‌ها به جوامع صنعتی باز می‌گردد. - از حیث هویت منفی و پست بودند. - از لحاظ اجتماعی فاقد اعتبار بودند. - این طبقه همان طبقه متوسط بود.

۳) طبقه‌ای از مردم عادی بودند. - از نظر قانونی دارای اعتبار بودند. - این طبقه، اشراف را مفید معرفی می‌کرد. - در جوامع ماقبل فنودالی غربی ایجاد شده بودند.

۴) این طبقه همان طبقه رعیت بود. - از نظر اجتماعی مصرف‌کننده تلقی می‌شدند. - از نظر قانونی دارای اعتبار بودند. - از حیث هویت پست تلقی می‌شدند.

۸۹- در رابطه با «جهان اجتماعی خودباخته فرهنگی» چند مورد از موارد زیر درست است؟

- به روش تقلیدی عمل می‌کند و ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد.

- نمی‌تواند فرهنگ گذشته خود را تداوم ببخشد یا گسترش دهد، در نتیجه آن را رها می‌کند و از آن می‌گذرد و به جهان اجتماعی دیگری که مبهوت و مقهور آن شده است، ملحق می‌شود.

- براساس نیازها، مشکلات و مسائل خود، با جهان اجتماعی دیگر، رو به رو می‌شود.

- حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی دیگر از دست می‌دهد.

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۹۰- به ترتیب «از خودبیگانگی تاریخی» و «از خودبیگانگی فطری» منتج از چیست؟

۱) واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان اجتماعی مطابق حق نیست. - جهان‌های اجتماعی براساس فطرت انسان شکل نمی‌گیرند.

۲) جهان اجتماعی، فرهنگ تاریخی خود را فراموش می‌کند. - در مواجهه با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می‌برند.

۳) انسان‌ها به شناخت و تفسیری صحیح از عالم و آدم دست نمی‌یابند. - جهان اجتماعی با آرمان‌های خودش بیگانه می‌شود.

۴) در مواجهه با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می‌برند. - عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان می‌شود.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

عربی زبان قرآن (۱)

■ عین الأنصب للجواب عن الترجمة من أو إلى العربية (٩١ - ٩٥)

٩١- «اولئك المواطنون اجتهدوا أن يُطفئوا النار في هذا البيت و يفتحوا حنفيَّة الماء المغلقة عليها!»:

- (۱) آن‌ها شهروندانی هستند که تلاش می‌کنند آتش را در این خانه خاموش کنند و شیر آب بسته شده را بر آن باز کنند!
- (۲) آن شهروندان تلاش کردند که آتش را در این خانه خاموش کنند و شیر آب بسته را بر آن باز کنند!
- (۳) آن شهروندان تلاشی بی‌نظیر برای خاموش کردن آتش در این خانه داشتند و شیر آب را که بسته بود باز کردند!
- (۴) آن‌ها شهروندانی هستند که تلاش کردند آتش را در خانه خاموش کنند و شیر آب بسته شده را بر روی آن باز کنند!

٩٢- «سُوفَ تُعْلَمُ الْأَيَامُ أَنَّ الشَّرْوَةَ الْحَقِيقَةَ هِيَ أَنْ تَمْلَكَ قُلُوبَ مَنْ حَوْلَكَ مِنْ أَصْدِقَائِكَ وَ جِيرَانِكَ!»:

- (۱) تو از روزها یاد خواهی گرفت که ثروت حقیقی این است که دل‌های کسانی را که از بین دوستان و همسایهات در اطراف توست، مالک شوی!
- (۲) روزگار به تو می‌فهماند که حقیقت ثروت این است که مالک قلب‌های دوستان و همسایگان اطرافت باشی!
- (۳) روزها به تو خواهند آموخت که ثروت واقعی این است که دل‌های کسانی از دوستان و همسایگان را که در اطراف تو هستند، مالک شوی!
- (۴) یاد خواهی گرفت که زمانی روزهایت یک ثروت واقعی است که دل‌های کسانی از دوستان و همسایگان را که در اطراف تو هستند بدست آوری!

٩٣- «هُنَاكَ عَمَاراتٌ أُثْرِيَّةٌ خَلَابَةٌ تَقْعُ في مَدِينَةِ إِصْفَهَانِ وَ كُلُّ مِنْ هَذِهِ الْعَمَاراتِ تَقْدِرُ عَلَى جَذْبِ السَّيَاحِ مِنْ كُلِّ بَلَادِ الْعَالَمِ!»:

- (۱) ساختمان‌های تاریخی بسیار جذابی در شهر اصفهان واقع شده است و تمام این بناها می‌توانند باعث جذب گردشگرانی از تمام نقاط جهان شود!
- (۲) آثار تاریخی بسیار دلربایی در شهر اصفهان وجود دارد و هر یک از این ساختمان‌ها قدرت جذب گردشگران از تمام کشورهای دنیا را دارد!
- (۳) بناهای تاریخی جذابی وجود دارد که در شهر اصفهان واقع است و هر کدام از این بناها می‌توانند گردشگران را از تمام کشورهای جهان جذب کنند!
- (۴) عمارت‌های تاریخی جذابی در شهر اصفهان وجود دارد و همه این عمارت‌ها می‌توانند گردشگران تمام کشورهای جهان را به خود جذب کنند!

٩٤- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) استخراج النفط قد يستغرق وقتاً طويلاً!؛ گاهی استخراج نفت وقتی طولانی می‌گیرد!
- (۲) في مجتمعنا الحاضر المدرسة ضروريةٌ لكل فرد!؛ در جامعةٍ كنونى ما مدرسهٍ براى هركسى ضروريٌ است!
- (۳) لإيران تجارب كثيرة في صناعة نقل النفط!؛ ايران تجربه‌های زیادی در صنعت انتقال نفت دارد!
- (۴) على الإنسان أن يأخذ العبرة من كل ما يحدث له!؛ انسان باید از همه آنچه که اتفاق افتاده عبرت بگیرد!

٩٥- «بَادِهَى شَدِيدِي وَ زَيْدِ وَ جَرِيَانِي رَا در آب اقیانوس ایجاد کردا!»:

- (۱) عَصَفَتْ رِيَاحٌ شَدِيدَةٌ وَ حَدَثَ تَيَارٌ فِي مَاءِ الْمُحِيطِ!
- (۲) رِيَاحٌ شَدِيدَةٌ تَعَصِّبُ وَ أَحَدَثَتْ تَيَارًا فِي مَاءِ الْمُحِيطِ!
- (۳) الْرِّيَاحُ الشَّدِيدَةُ عَصَفَتْ وَ حَدَثَ التَّيَارُ فِي مَاءِ الْمُحِيطِ!
- (۴) عَصَفَتْ رِيَاحٌ شَدِيدَةٌ وَ أَحَدَثَتْ تَيَارًا فِي مَاءِ الْمُحِيطِ!



٩٦- عین الصحيح حسب الحقيقة و الواقع:

- ١) الشيء الذي يحدث في كل أيام السنة يسمى سنويًا!
- ٢) القادة من ينصحون الناس و يرشدونهم نحو النجاح!
- ٣) الألم الشديد في أعضاء جسم الإنسان هو الصداع!
- ٤) المُرافق هي الأماكن التي يمتلكها كل الناس و ليست لشخصٍ خاصٍ!

٩٧- عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- ١) هو من أطول الكهوف المائية التي قد سجلتها منظمة اليونسكو!
- ٢) بعض الحيوانات تستعمل العشب المناسب للوقاية من الأمراض!
- ٣) لا يصدق العاقل قولاً سمعه لأنه يمكن أن يكون كذباً!
- ٤) أطن المسافة من هناك إلى المدائن سبعة وثلاثين كيلومتراً!

٩٨- عین الصيغة للفعل تختلف عن الباقي: (غائب أو مخاطب)

- ١) الرجال يخرجان قشر هذه الأشجار!
- ٢) المرأة تجهزان هذه المدرسة بوسائل المختبر!
- ٣) هل تسافرون إلى إيران للبحث؟!
- ٤) المعلمون يساعدون لتعليم الدروس بشكل أحسن!

٩٩- عین الجاز و المجرور من رکني الجملة الإسمية:

- ١) بحسن الأخلاق تزداد الأرزاق!
- ٢) في البداية تشرفنا بزيارة العتبات المقدسة في المدن الأربع!
- ٣) للوقاية من الأمراض أمي قد صنعت معجوناً من الأعشاب الطبية!
- ٤) و هل لكم معلومات كثيرة عن الأشعار العربية و شعراءها؟!

١٠٠- عین فعلاً لا نعلم من فاعله:

- ١) الدلافين ترضع صغارها لأنها من اللبونات!
- ٢) لا أصدق أن الدلافين تغنى كالطيور!
- ٣) سحب السفينة إلى الشاطئ بمساعدة الدلافين!
- ٤) عرفت أسراراً من حياة هذا الحيوان بإرشاد أبي!

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

منطق

۱۰۱- در مورد علم منطق کدام بیان نادرست است؟

۱) علم منطق از نظر کاربردی بودن به آموختن دوچرخه‌سواری شبیه می‌شود.

۲) مهارت خطایابی در منطق صرفاً شرط لازم برای مبارزه با مغالطات است.

۳) منطق ابزاری است برای استحکام بنای فکری ولی مصالح این بنا از علوم دیگر گرفته می‌شود.

۴) تعریف دقیق اصطلاحات خاص، به منظور جلوگیری از خطأ، از اهداف علم منطق است.

۱۰۲- کدام بیت یا عبارت، قاد مغالطه‌ای از انواع مغالطات مربوط به دو ساحت لفظ و معنا می‌باشد؟

۱) کار پاکان را قیاس از خود مگیر / چرچه ماند در نیشتن شیر و شیر

۲) در مهمانی دیشب علی کتاب‌های درسی احمد را به خواهش داد.

۳) همایش دستاوردهای نوین زمین‌شناسی در جیرفت برگزار می‌شود.

۴) گفته بودم که شلیک نکن، نگفتم که بگذارید زنده بماند!

۱۰۳- نسبت میان دو مفهوم ذکر شده در کدام گزینه، مشابه با نسبت بین دو مفهوم زیر از اقسام نسبت‌های چهارگانه است؟

«مفهوم کلی» و «مفهومی که هیچ مصاداقی در عالم خارج ندارد»

۱) «مفهوم جزئی» و «مفهومی که صرفاً یک مصاداق در عالم خارج دارد»

۲) «مفهوم جزئی» و «مفهومی که نتوان برای آن مصاديق متعددی فرض کرد»

۳) «مفهوم کلی» و «مفهومی که فاقد چند مصاداق است، حتی در ساحت ذهن»

۴) «مفهوم کلی» و «مفهومی که مصاديق بی‌نهایت یا متعدد در عالم واقع دارد»

۱۰۴- در دو تعریف کدام گزینه شرط متفاوتی از شرایط تعریف صحیح ذکر شده است؟

۱) انسان: حیوان راست قامت - یونجه: گیاه بی‌میوه علفی

۲) فکر: کشف تصورات مجھول توسط امور معلوم - منطق: آلتی که خطاسنج فکر است

۳) سلامتی: فقدان بیماری (بیماری فقدان سلامتی) - علت: چیزی که معلول داشته باشد (معلول چیزی که علت داشته باشد)

۴) شتر: کشتی صحراء - خداوند: اسطقس اسطقس

۱۰۵- درباره استقرای تمثیلی کدام عبارت درست بیان شده است؟

۱) همان تمثیل در ادبیات است.

۲) همیشه بین افراد مجرزا و متفاوت مشابهت برقرار می‌شود.

۱۰۶- اگر یک جمله تصدیق یا قضیه محسوب نشود ...

۱) حتماً پرسشی است.

۲) امکان ندارد که جمله ندا باشد.

۱۰۷- با توجه به احکام تداخل، کدام عبارت نادرست است؟

۱) اگر قضیه «هر د ج است» صادق باشد، قضیه «بعضی د ج است» قطعاً صادق است.

۲) اگر کذب قضیه «بعضی ج د نیست» را بدانیم، صدق یا کذب قضیه «هیچ ج د نیست» نامعلوم است.

۳) اگر قضیه «بعضی د الف است» کاذب باشد، قضیه «هر د الف است» قطعاً کاذب است.

۴) اگر بدانیم «بعضی الف ب است» صادق است، صدق یا کذب قضیه «هر الف ب است» نامعلوم است.

۱۰۸- اگر «بعضی الف ج نیست» نتیجه یک قیاس معتبر شکل چهارم باشد، درصورتی که مقدمه اول قیاس را «بعضی ب الف است» در نظر بگیریم، مقدمه دوم آن کدام است؟

۱) هیچ ب ج نیست.

۲) بعضی ج ب نیست.

۳) هیچ ج ب نیست.

۴) بعضی ب ج نیست.

۳

۱۰۹- کدام گزاره پیرامون قضیه شرطی منفصل و اقسام آن صحیح نیست؟

۱) تنها در یکی از اقسام آن ممکن است که هیچ کدام از دو جزء قضیه صادق نباشند.

۲) تنها در یکی از اقسام آن با حذف کلمه «یا» دو قضیه حملی باقی می‌ماند.

۳) قطعاً در هیچ کدام از اقسام آن به پیوستگی و ملازمت دو نسبت حکم نشده است.

۴) تنها یکی از اقسام آن قابلیت تشکیل چهار قیاس استثنایی معتبر را دارد.

۱۱۰- چه مغالطه‌ای در عبارت «تیاز به توضیح نیست» تمام دنیا می‌دانند کار تو اشتباه بوده‌است. وجود دارد؟

۱) بزرگنمایی و کوچکنمایی

۲) تسلی به احساسات

۳) تله‌گذاری

اقتصاد

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

۱۱۱- به سیاست‌هایی که دولت از طریق بانک مرکزی برای مدیریت حجم نقدینگی اعمال می‌کند، چه می‌گویند و یکی از مصادیق آن کدام است؟

(۱) سیاست‌های مالی - سیاست‌های انبساطی - فروش اوراق مشارکت

(۲) سیاست‌های پولی - سیاست‌های انقباضی - خرید اوراق مشارکت

(۳) سیاست‌های مالی - سیاست‌های انقباضی - فروش اوراق مشارکت

(۴) سیاست‌های پولی - سیاست‌های انبساطی - خرید اوراق مشارکت

۱۱۲- کدام گزینه میین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- نحوه اداره تعاونی‌ها به چه صورت است؟

- ماهیت مأموریت مؤسسات غیرانتفاعی چگونه است؟

- هدف تشکیل کسب و کارهای تعاونی چیست؟

(۱) هر نفر یک رأی - غیر سودآور - تأمین نیازمندی‌های اعضا

(۲) هر نفر یک رأی - غیر سودآور - تأمین هزینه پروژه‌های بزرگ

(۳) به نسبت میزان سهم افراد - سودآور - تأمین هزینه پروژه‌های بزرگ

(۴) به نسبت میزان سهم افراد - سودآور - تأمین نیازمندی‌های اعضا

۱۱۳- به ترتیب، هر یک از عبارت‌های زیر مربوط به کدام ویژگی مشترک کارآفرینان موفق می‌باشد؟

- داشتن نظم و انضباط و توانایی حل مسئله

- داشتن شجاعت به همراه تدبیر

(۱) پرانگیزه - ریسک‌پذیر

(۳) ریسک‌پذیر - خوش‌بین

۱۱۴- جدول زیر مربوط به تولیدات یک کشور فرضی است. با در نظر گرفتن سال ۹۷ به عنوان سال پایه؛ به ترتیب:

الف) نرخ رشد تولید اسمی کشور در سال ۹۸ چند درصد است؟

ب) میزان تولید واقعی کشور در سال ۹۸ چه میزان است؟

سال	کالای A		کالای B	
	قیمت	مقدار	قیمت	مقدار
۹۷	۱۰۰۰	۵۰	۲۰۰۰	۴۰
۹۸	۱۵۰۰	۶۰	۲۳۰۰	۵۰

۱۶۰,۰۰۰ - ۵۷ / ۶۹ (۲)

۱۶۰,۰۰۰ - ۵۵ / ۶۵ (۱)

۱۰۰,۰۰۰ - ۵۷ / ۶۹ (۴)

۱۱۵,۰۰۰ - ۵۵ / ۶۵ (۳)

۱۱۵- نمودار زیر وضعیت کالای A را در بازار نشان می‌دهد، با توجه به نمودار؛ (به ترتیب)

الف) در قیمت ۲۰۰ تومان بازار با چه وضعیتی روبه‌رو است؟

ب) در قیمت ۴۰۰ تومان حداقل درآمد تولیدکننده چقدر خواهد بود؟

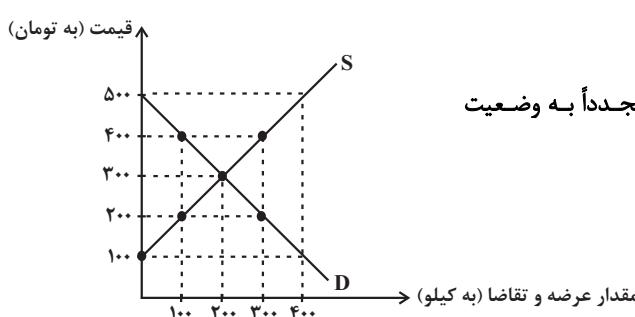
پ) در سطح قیمت ۱۰۰ تومان، کدام عامل منجر می‌شود تا قیمت و مقدار مجدداً به وضعیت تعادلی بازگردند؟

(۱) ۲۰۰ کیلو مازاد تقاضا - ۴۰ هزار تومان - ۲۰۰ تومان افزایش قیمت

(۲) ۱۰۰ کیلو مازاد عرضه - ۴۰ هزار تومان - ۱۰۰ تومان کاهش قیمت

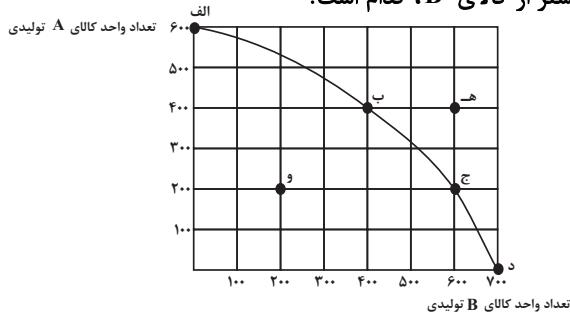
(۳) ۲۰۰ کیلو مازاد تقاضا - ۱۲۰ هزار تومان - ۲۰۰ تومان افزایش قیمت

(۴) ۱۰۰ کیلو مازاد عرضه - ۱۲۰ هزار تومان - ۱۰۰ تومان کاهش قیمت



۱۱۶- با توجه به متن‌حنی مرز امکانات تولید زیر که مربوط به یک شرکت فرضی است که تنها دو کالای A و B را تولید می‌کند:

(الف) اگر بنگاه در نقطه تولیدی (ب) باشد، آنگاه هزینه فرست تولید ۲۰۰ واحد بیشتر از کالای B، کدام است؟



(ب) تولید در کدام نقطه ناکارا است؟

(ج) تولید در کدام نقطه غیرممکن است؟

(۱) الف) ۲۰۰ واحد کالای A است. ب) هـ ج) و

(۲) الف) ۲۰۰ واحد کالای A است. ب) و, ج) هـ

(۳) الف) ۴۰۰ واحد کالای A است. ب) هـ ج) و

(۴) الف) ۴۰۰ واحد کالای A است. ب) و, ج) هـ

۱۱۷- موارد کدام گزینه تکمیل‌کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟

(الف) دولت با تعریف و اجرای ...، امنیت خرید و فروش و مبادلات را بهبود می‌بخشد.

(ب) اساس و مبنای مالیات بر دارایی ... است و در مالیات بر درآمد، ... مبنای مالیات است.

(ج) در مالیات بر مصرف، مالیات نهایتاً به وسیله ... پرداخت می‌شود، اما وظیفه قانونی پرداخت آن به عهده ... است.

(۱) الف) حقوق مالکیت، ب) ثروت مؤدى - درآمد افراد و شرکت‌ها، ج) مصرف‌کننده نهایی - تولیدکنندگان و فروشنده‌گان

(۲) الف) تأیید صلاحیت افراد در مشاغل مختلف، ب) ارزش دارایی و میزان درآمد افراد - ثروت افراد، ج) تولیدکنندگان و فروشنده‌گان

(۳) الف) تأیید صلاحیت افراد در مشاغل مختلف، ب) ارزش دارایی و میزان درآمد افراد - ثروت افراد، ج) مصرف‌کننده نهایی - تولیدکنندگان و فروشنده‌گان

(۴) الف) حقوق مالکیت، ب) ثروت مؤدى - درآمد افراد و شرکت‌ها، ج) تولیدکنندگان و فروشنده‌گان - مصرف‌کننده نهایی

۱۱۸- کدام گزینه جاهای خالی عبارات زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

(الف) کشورها برای تعامل قدرتمند با دیگران ناگزیرند میان بهره‌برداری از مزیت‌های موجود از سویی و خلق مزیت‌های جدید، در جهت ... دست به انتخاب بینه بزنند.

(ب) ۲۳ کشور برای جلوگیری از اقدامات حمایت‌گرایانه کشورها علیه یکدیگر و حفظ روابط تجاری بین خودشان قراردادی ... را امضا کردند که به نام قرارداد ... مشهور شد.

(۱) خودکفایی و قطع روابط تجاری - غیررسمی - نفتا

(۲) خودکفایی و قطع روابط تجاری - غیررسمی - گات

(۳) افزایش استقلال و اقتدار اقتصادی - رسمی - نفتا

(۴) افزایش استقلال و اقتدار اقتصادی - غیررسمی - گات

۱۱۹- با توجه به اطلاعات جدول زیر، نرخ بیکاری چند درصد است؟

جمعیت شاغل (نفر)	جمعیت غیرفعال (نفر)	جمعیت زیر ۱۵ سال (نفر)	جمعیت کل (نفر)
۱,۰۰۰,۰۰۰	۲۵۰,۰۰۰	۳۶۰,۰۰۰	۱,۸۶۰,۰۰۰

۱۵ (۴) ۳۰ (۳) ۲۵ (۲) ۲۰ (۱)

۱۲۰- بهتریب، کدام گزینه بینگر پاسخ صحیح پرسش زیر است و جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

(الف) عبارات کدام گزینه درخصوص بانک‌های قرض‌الحسنه نادرست است؟

(ب) نظام‌های بیمه در کشورهای مختلف اغلب به نظام بیمه‌های ... و ... تقسیم‌بندی می‌شوند.

(ج) نظام بیمه تعاونی شامل بیمه‌های ... و ... است.

(الف) در این نوع بانک‌ها به سپرده‌های پسانداز، سود می‌دهند. ب) فعالیت‌های اقتصادی - درمان و زندگی - انکایی (ج) اجتماعی - تعاونی

(۲) الف) بهازای مدت زمان سپرده‌گذاری، برای مشتری امتیاز دریافت وام در نظر می‌گیرند. ب) اجتماعی - تعاونی - بازرگانی (ج) متقابل - تکافل

(۳) الف) مقدار وام درنظر گرفته شده و دوره بازپرداخت آن تابع مقدار سپرده و مدت زمان سپرده‌گذاری است. ب) فعالیت‌های اقتصادی - درمان و زندگی - انکایی (ج) متقابل - تکافل

(۴) الف) ترخ سود این سپرده‌ها تا پایان دوره قرارداد تغییری نمی‌کند. ب) اجتماعی - تعاونی - بازرگانی (ج) متقابل - تکافل

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی	حسین اسفینی، محمد بحیرایی، محمدابراهیم توزنده‌جانی، امیر زراندوز، علی شهرابی، نسترن صمدی، علیرضا عبدی، سعید عزیزخانی، امیر محمودیان، حامد نصیری
علوم و فنون ادبی	ابوذر احمدی، سید علیرضا احمدی، محسن اصغری، علیرضا چغفری، پوریا حسین‌پور، عارفه‌سادات طباطبائی‌نژاد، فرهاد علی‌نژاد، حمید محمدثی، حسینعلی موسی‌زاده، هومن نمازی
جامعه‌شناسی	ریحانه امینی، آزیتا بیدقی، علیرضا حیدری، الهام رضایی، فاطمه صفری، ارغوان عبدالملکی، نگار غلامی
روان‌شناسی	حیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، کوثر دستورانی، مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد
عربی، زبان قرآن	نوید امساکی، ولی برجهی، هادی پولادی، محمد جهان‌بین، کاظم غلامی، مجید فاتحی، مرتضی کاظم‌شیرودی، علی محسن‌زاده، سید محمدعلی مرتضوی، الهه مسیح‌خواه، راضیه یادگاری
فلسفه و منطق	مجید پیرحسینلو، علیرضا تقی‌پور، سیا جعفرزاده صابری، نیما جواهری، حسن صدری، فرهاد قاسمی‌نژاد، کیمیا طهماسبی
اقتصاد	علیرضا رضایی، آفرین ساجدی، سارا شریفی، مهسا عفتی، سید محمد مدنی دینانی، احمد منصوری

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران
ریاضی	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی‌فروشان
علوم و فنون ادبی	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	یاسین مهدیان
جامعه‌شناسی	مائده مؤمنی	مائده مؤمنی	فاطمه صفری
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	—
عربی، زبان قرآن	نوید امساکی	نوید امساکی	درویشعلی ابراهیمی
فلسفه و منطق	سیا جعفرزاده صابری	سیا جعفرزاده صابری	فرهاد علی‌نژاد
اقتصاد	مهدی ضیائی	سارا شریفی	فاطمه صفری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	فاطمه منصور خاکی
گروه مستندسازی	مدیر: مهیا اصغری، مسئول دفترچه: زهره قموشی
حروف چین و صفحه‌آراء	مهرشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی



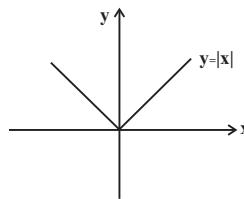
به عدد ثابت تبدیل کرد که x را حذف کنیم. پس ضریب x را برابر صفر قرار می‌دهیم. $a+1=0 \Rightarrow a=-1$. حال به دنبال $f(a)$ یعنی $f(-1)$ هستیم که باید از ضابطه بالایی استفاده کرد.

$$f(x) = \begin{cases} -2, & -3 < x < 2 \\ 2, & x \geq 2 \end{cases}$$

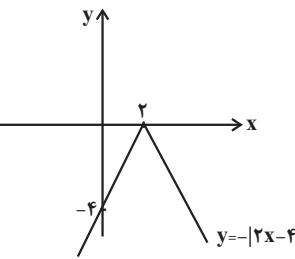
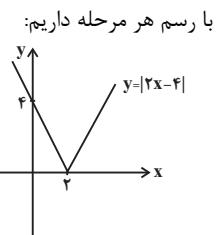
$$\Rightarrow f(-1) = -2$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۶ تا ۳۴)

(علیرضا عبدی)



۶- گزینه «۱»



(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۳)

(محمد ابراهیم تووزنده‌جانی)

$$D_f \cap D_g = \{1, 3\}$$

۷- گزینه «۲»

با تشکیل توابع خواسته شده داریم:

$$f + g = \{(1, 6), (3, 12)\}, f - g = \{(1, -2), (3, -2)\}$$

$$f \times g = \{(1, 8), (3, 35)\}, \frac{f}{g} = \{(1, \frac{1}{2}), (3, \frac{5}{7})\}$$

$$\left(\frac{f+g}{f-g} \right) = \{(1, -3), (3, -6)\}$$

$$\left(\frac{f \times g}{\frac{f}{g}} \right) = \{(1, 16), (3, 49)\}$$

$$\left(\frac{f+g}{f-g} \right) = \frac{-3-6}{2} = -4.5 = \text{میانگین اعضای برد}$$

$$\left(\frac{f \times g}{\frac{f}{g}} \right) = \frac{16+49}{2} = 32.5 = \text{میانگین اعضای برد}$$

$$-(4/5) - (-4/5) = 32/5 = \text{اختلاف خواسته شده}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ تا ۳۴)

ریاضی و آمار (۲)

۱- گزینه «۳»

(علی شورابی)

$$((p \wedge q) \vee q) \Rightarrow \sim p \equiv q \Rightarrow \sim p \equiv \sim q \vee \sim p$$

قانون جذب

حالا نقیض گزاره بالا را به کمک قانون دمورگان می‌نویسیم:

$$\sim(\sim q \vee \sim p) \equiv q \wedge p$$

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۳ تا ۱۱)

۲- گزینه «۴»

(حسین اسفینی)

$$(\sim p \vee q) \wedge p \equiv T \Rightarrow \begin{cases} p \equiv T \Rightarrow \sim p \equiv F & (*) \\ \sim p \vee q \equiv T \xrightarrow{(*)} q \equiv T \end{cases}$$

$$(\sim r) \vee (\sim q \wedge p) = \begin{cases} \text{اگر } r \equiv T : (\underbrace{\sim r}_{F}) \vee (\underbrace{\sim q \wedge p}_{F}) \equiv F \equiv \sim r \\ \text{اگر } r \equiv F : (\underbrace{\sim r}_{T}) \vee (\underbrace{\sim q \wedge p}_{F}) \equiv T \equiv \sim r \end{cases}$$

پس همواره هم ارزش با r است.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۳ تا ۱۱)

۳- گزینه «۵»

(امیر محمدیان)

اگر دو عدد را x و y در نظر بگیریم، نصف آنها $\frac{x}{2}$ و $\frac{y}{2}$ و مجموع نصف

دو عدد $\frac{x}{2} + \frac{y}{2}$ است. مربع مجموع نصف دو عدد $\frac{x}{2} + \frac{y}{2}$ و

حاصل ضرب دو عدد xy و ثلث حاصل ضرب آنها $\frac{xy}{3}$ است. بنابراین نماد

$$\left(\frac{x}{2} + \frac{y}{2} \right)^2 > \frac{xy}{3}$$

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳)

۴- گزینه «۶»

(امیر محمدیان)

الف) ممکن است برد تابع ثابت شامل یک عدد غیر صحیح (مثل $\sqrt{2}$) باشد.

این مورد نادرست است.

ب) در تابع ثابت $\{(-1, 10), (-2, 10), (-3, 10)\}$ مجموع اعضای دامنه برابر با 6 و مجموع اعضای برد برابر با 10 است که مجموع اعضای برد بیشتر است. این مورد نادرست است.

ج) دامنه و برد تابع $\{(1, 3), (2, 1), (3, 2)\}$ یکسان است ولی همانی نیست. این مورد نادرست است.

د) تابع $\{(a, a)\}$ هم ثابت است و هم همانی. مثلاً $\{(2, 2)\}$. این مورد نادرست است.

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۳)

۵- گزینه «۷»

(علیرضا عبدی)

چون تابع پلکانی است، پس ضابطه هر قسمت باید عددی ثابت را نشان دهد. پس $p+2$ یک تابع ثابت است. زمانی می‌توان این معادله را



در سایر گزینه‌ها، توجه به دنیای بیرون (وصف طبیعت)، دعوت به خوش باشی و سخن‌گفتن از معشووقی زمینی، از ویژگی‌های سبک خراسانی است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

۱۳- گزینه «۴»
گزینه «۴»: «مه» استعاره از معشووق، «عقرب» استعاره از «زلف»، «زهره» استعاره از چهره و «شب‌نقاب» استعاره از زلف

تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: «لعل» استعاره از لب، «هندو» استعاره از خال یا مو، «قند» استعاره از لب

گزینه «۲»: بیت فاقد استعاره است. «پسته‌دهان» صفت جانشین اسم است و نمی‌توان آن را استعاره در نظر گرفت. هم‌چنین شاعر «لب» را به «حلوای نبات» تشبیه کرده است و معتقد است در باغ (مجاز از طبیعت) گلی مانند رخشار یار نیست. (تشبیه مرجح)

گزینه «۳»: «سنبل» استعاره از گیسو، «نصرین» استعاره از چهره و «الدزار» استعاره از گونه‌های سرخ

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۱ تا ۷۴)

۱۴- گزینه «۲»
(علی‌رضاء مجفری)
واژه «صنم» به جای معشووق به کار رفته‌است: استعاره مصّرّحه (حذف مشبه) شرم کردن خورشید و قمر / چهره خورشید و قمر: استعاره مکنیه (حذف مشبه به)

تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: خون در دل خورشید کردن: استعاره مکنیه / استعاره مصّرّحه نداریم. (ماه در مصراع اول، مشبه به است: همین، ماهی است).
گزینه «۳»: غنچه به جای لب: استعاره مصّرّحه / استعاره مکنیه نداریم.
گزینه «۴»: تن لاله و دل نافه: استعاره مکنیه / استعاره مصّرّحه نداریم.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)

۱۵- گزینه «۲»
(پوریا هسین‌پور)
وزن بیت صورت سؤال و گزینه «۲»، عبارت است از «مفعول مفاعیل» که به شکل «مستفعل مفعول مستفعل مفعول» نیز تقسیم‌بندی هجایی می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: «مستفعلن فولون مستفعلن فعولن» (مفعول فاعلان مفعول فاعلان)
گزینه «۳»: «مفعلن فاعلن مفعلن فاعلن»
گزینه «۴»: «مفعلن فاعلان مفعلن فاعلان»

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، ترکیبی)

۱۶- گزینه «۱»
(همیر مهرثی)
وزن بیت «ب» و «د»، هر دو «مفعول فاعلان / مفعول فاعلان» (مستفعلن فعولن / مستفعلن فولون) است.

وزن بیت «الف»: فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان
وزن بیت «ج»: مفعول مفاعیل / مفعول مفاعیل (مستفعل مفعول / مستفعل مفعول)

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(محمد پیغمبری)

۸- گزینه «۲»

در دامنهٔ دو تابع داریم:

$$\begin{aligned} -1 \leq x < 0 &\Rightarrow \begin{cases} [x] = -1 \\ \text{sign}(x) = -1 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} (f+g)(x) = -2 \\ (f \times g)(x) = 1 \end{cases} \\ x = 0 &\Rightarrow \begin{cases} [x] = 0 \\ \text{sign}(x) = 0 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} (f+g)(x) = 0 \\ (f \times g)(x) = 0 \end{cases} \\ 0 < x < 1 &\Rightarrow \begin{cases} [x] = 0 \\ \text{sign}(x) = 1 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} (f+g)(x) = 1 \\ (f \times g)(x) = 0 \end{cases} \\ \Rightarrow (f \times g)(x) - (f+g)(x) &= \begin{cases} 3, & -1 \leq x < 0 \\ 0, & x = 0 \\ -1, & 0 < x < 1 \end{cases} \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۴۶)

۹- گزینه «۴»

با توجه به فرمول زیر داریم:

$$\frac{\text{کل هزینه جدید دو کالا}}{\text{کل هزینه اولیه دو کالا}} \times 100 = \text{شاخص بهای دو کالا}$$

$$= \frac{(200 \times 40) + (10 \times 80)}{(200 \times 2) + (10 \times 15)} \times 100$$

$$= \frac{8800}{1850} \times 100 \approx 5 / 7 \times 100 = 570$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۱ تا ۵۲)

۱۰- گزینه «۳»

$$\frac{\text{تعداد جدید بیکاران}}{\text{جمعیت فعل}} \times 100 = \text{نرخ بیکاری جدید}$$

$$\Rightarrow 40 = \frac{1000 + x}{2000 + 1000} \times 100$$

$$\Rightarrow 40 = \frac{1000 + x}{3000} \times 100 \Rightarrow 1000 + x = 1200$$

$$\Rightarrow x = 200$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

علوم و فنون ادبی (۲)**۱۱- گزینه «۱»****تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۲»: «فیه ما فیه» از آثار مولانا و مربوط به قرن هفتم هجری است.
گزینه «۳»: «دولتشاه سمرقندی «تذكرة دولتشاه» را در قرن نهم هجری در شرح احوال شاعران ایرانی نوشت. «تحفات الانس» جامی هم از آثار قرن نهم است.
گزینه «۴»: آثار این گزینه همگی مربوط به قرن هفتم هجری‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۹)

۱۲- گزینه «۴»

بیت گزینه «۴» به سبک عراقی سروده شده و مفهوم اشکریختن در راه عشق در آن آمده است. والابودن مقام معشووق و غم‌گرایی از ویژگی‌های فکری این بیت است که مناسب با سبک عراقی است.



جامعه‌شناسی (۲)

(علیرضا هیدری)

۲۱- گزینه «۲»

جملات صورت سوال به ترتیب، مثالی برای جملات زیر هستند:
 در دیدگاه دوم، جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن هاست.
 در دیدگاه سوم، بر مسئولیت فرد در قبال جامعه و فرهنگ تأکید می‌شود.
 در دیدگاه اول، ذهن افراد نیز هویتی مادی و طبیعی دارد.
 در دیدگاه دوم، جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۷ و ۸)

(الهام رضایی)

۲۲- گزینه «۱»

استعمار، نوعی جهان‌گشایی و امپراتوری است که از قرن پانزدهم توسط اروپاییان آغاز شد و در قرن نوزدهم به اوج رسید.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه ۲۳)

(علیرضا هیدری)

۲۳- گزینه «۴»

دنیاگرایی راچ در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد و فلسفه‌های روشنگری، سکولاریسم را از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن تسری داد و فرهنگ معاصر غرب را پدید آورد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه ۵۰)

(آریتا بیدخوی)

۲۴- گزینه «۱»

حقیقت ← معیار و میزان برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف است.
 مضرات استفاده از محصولات تاریخته ← عقلانیت (سطح دوم)
 مسؤولیت و تعهد ← زمینه تحقق و گسترش عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم می‌کند.

فرهنگ جهانی باید در لایه‌های مختلف خود به آن پابند باشد. ← عدالت
 (جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

(کتاب آبی)

۲۵- گزینه «۲»

ازش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام، مقاومت آشکار کرده بود و از آن پس، در پوشش نفاق خزیده بود. این ارزش‌ها در دوران خلافت به تدریج اقتدار جامعه اسلامی را در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان بخشید.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه ۲۹)

(ریانه امینی)

۲۶- گزینه «۴»

تشرییم مورد نادرست:

لیبرالیسم قرن‌های هجدهم و نوزدهم را لیبرالیسم اولیه می‌نامند.
 (جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های جهانی، صفحه‌های ۷۶ و ۷۹)

(ارغوان عبدالمکی)

۲۷- گزینه «۳»

ظرفهای در گیر دو جنگ، در قالب ایدئولوژی‌های ناسیونالیستی، لیبرالیستی و سوسیالیستی رفتار خود را توجیه می‌کردند. بر این اساس این دو جنگ ریشه در فرهنگ غرب داشتند.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های جهانی، صفحه ۸۵)

(مسینعلی موسی‌زاده)

«گی سُ وان با / ف تِ چون خوا/ شِ چِ دا ری / دَ نوز: فاعلاتن (به جای فاعلاتن) فاعلاتن فاعلاتن فعلن فعلن»
تشرییم گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر ز مان زین / سب ز گل شن / رخت بی رون / می ب رم:
 فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

گزینه «۲»: چُ مر گا مد / چِ سو دش دا / شتِ اد ری سی / ا لق ما نی:
 مقاعیلن مقاعیلن مقاعیلن مقاعیلن

گزینه «۳»: کِ شُ ما مش / کِ لِ این غم / بِ هُ نر بگ / شا بید: فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعل لن (فعلن)

گزینه «۴»: ای راخ ت / دل ها بِ ث / آرام جا / ن کی س تی: مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، ترکیبی)

۱۸- گزینه «۴»

وزن مصراع آخر عبارت است از «مفعول مقاعیلن مفعول مقاعیلن».
تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»:

گف	تم	ک	ب	دا	نا	یی
-	-	U	U	-	-	-

از	قی	د	ت	بگ	ری	زم
-	-	U	U	-	-	-

گزینه «۲»:

ب	ت	حا	ص	لی	ن	دا	رد
U	U	-	U	-	U	-	-

گزینه «۳»:

غ	م	رو	زا	گا	ر	گف	تن
U	U	-	U	-	U	-	-

ج	هان	پی	رس	ت	بی	بن	یاد
U	-	-	-	U	-	-	-

د	ها	فر	زین	د	کش	فر	یاد
U	-	-	-	-	U	-	-

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، ترکیبی)

۱۹- گزینه «۲»

مفهوم مشترک ایات مرتبط: بیان شور و شوق شاعر و برتری دادن آن به پدیده‌های مختلف طبیعی (برق و باد و شعله) و حتی شوق مجذون. (در بیت گزینه «۳» این مقایسه کمرنگ‌تر است و فقط در مصراع اول دیده می‌شود؛ اما باز هم این گزینه ارتباط بیشتری با گزینه‌های «۱» و «۴» دارد.)

در بیت گزینه «۲»، شاعر برق و ابر را عاشق می‌داند و خندیدن برق (عد) و گریستن ابر (باران) را نشان از آن عشق می‌داند (دقت شود که در هر مصراع بیت این گزینه، سؤالی مطرح شده است).

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۶۲)

۲۰- گزینه «۳»

در بیت صورت سؤال، شاعر دلیل مستی خود را معشوق می‌داند نه شراب؛ این مفهوم در بیت گزینه «۳» نیز بیان شده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۷۷)



(موسسه عقینی)

به همه چیزهایی که در دامنه توجه ما قرار می‌گیرد، آگاهی کامل نداریم. مثل زمانی که در جریان سخنرانی، کلمه‌ای ناخودآگاه به ذهن فرد می‌رسد، بدون اینکه بداند آن را کجا و چگونه آموخته است.

(روان‌شناسی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۷۴)

۳۴- گزینه «۴»

اگر ۹ عالمت به آزمودنی‌ها ارائه شود، آزمودنی می‌تواند حداکثر ۹ اصابت (تصمیم درست) داشته باشد و حداکثر ۶ هشدار کاذب (زیرا به طور کلی در ۶ مرتبه از اجرای آزمایش محرك نداریم)، در حالی که پرویز ۷ هشدار کاذب داشته که غیرممکن است.

(روان‌شناسی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۷)

۳۵- گزینه «۱»

اگر ۹ عالمت به آزمودنی‌ها ارائه شود، آزمودنی می‌تواند حداکثر ۹ اصابت (تصمیم درست) داشته باشد و حداکثر ۶ هشدار کاذب (زیرا به طور کلی در ۶ مرتبه از اجرای آزمایش محرك نداریم)، در حالی که پرویز ۷ هشدار کاذب داشته که غیرممکن است.

(روان‌شناسی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۷)

۳۶- گزینه «۲»**تشرییم گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: یکی از مهم‌ترین دلایل فراموشی اطلاعات در حافظه کوتاه‌مدت، جایگزینی مواد اطلاعاتی با موارد جدید است.

گزینه «۲»: مطالب چند روز گذشته، نمودی از حافظه بلندمدت می‌باشد.

گزینه «۳»: حفظ ۹ لغت به معنای فراخنای ارقام و مربوط به حافظه کوتاه‌مدت است.

گزینه «۴»: دقایقی پیش از امتحان نیز نشان‌دهنده کارکرد حافظه کوتاه‌مدت است.

(روان‌شناسی، هافظه و عمل فراموشی، صفحه‌های ۷۵ تا ۹۳)

۳۷- گزینه «۳»

تحولات بازار بورس، موقفیت در کنکور و احترام به آزادی اندیشه همگی از مسائل علوم انسانی هستند که به سبب پیچیدگی و دشواری نمی‌توان جواب واحدی به آن‌ها داد و به سبب داشتن علل متعدد در دسته مسائل خوب تعریف نشده قرار می‌گیرند. در عوض مسئله افزایش کیفیت بنزین شهری راهکاری واحد و استاندارد دارد که می‌دانیم انجام آن ضامن رسیدن به هدف است.

(روان‌شناسی، تکلیر (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۱۸ و ۱۱۹)

۳۸- گزینه «۳»

چرتیاز بین دو جنبه‌ی آبرو شدن یا پریدن با وجود ترس، باید یکی را انتخاب کنند.

بین دو امر خواستنی (استقلال و رفاه زندگی در کنار خانواده) مجبور به انتخاب است.

(روان‌شناسی، تکلیر (۲) تضمیم‌گردی، صفحه‌های ۱۵۱ و ۱۵۲)

۳۹- گزینه «۴»

افراد در مواجهه با ناهمانگی شناختی یا رفتار خود را تغییر می‌دهند، یا نگرش خود را تغییر می‌دهند و یا دست به توجیه می‌زنند تا بین رفتار و شناخت آن‌ها همانگی حاصل شود.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۷۰ و ۱۷۱)

۴۰- گزینه «۴»

- برخی از مسائل روانی در ایجاد انواع بیماری‌های جسمانی مؤثر است؛ مثلاً ابتلاء به بیماری‌های قلبی - عروقی بدليل فشار کاری زیاد.

- برخی از بیماری‌های جسمانی، عوارض و مشکلات روانی ایجاد می‌کنند؛ مانند ابتلاء به افسردگی در نتیجه بیماری اماس.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه ۱۹۱)

(نگار غلامی)

- هنگامی که برخی تغییرات درونی و بیرونی، تعادل کل نظام را بر هم بزنند، بحران اتفاق می‌افتد.

- برخی متکران، مشکل سرنوشت‌ساز قرن بیستم را بحران‌های زیستمحیطی می‌دانند.

- در نگاه تمدن غرب، انسان بر این گمان است که با تسخیر طبیعت و تصرف در آن، می‌تواند تمامی مسائل و مشکلات خود را حل کند.

(بامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بجهانی، صفحه‌های ۹۱، ۹۴ و ۹۵)

۲۸- گزینه «۴»

- هنگامی که برخی تغییرات درونی و بیرونی، تعادل کل نظام را بر هم بزنند، بحران اتفاق می‌افتد.

- برخی متکران، مشکل سرنوشت‌ساز قرن بیستم را بحران‌های زیستمحیطی می‌دانند.

- در نگاه تمدن غرب، انسان بر این گمان است که با تسخیر طبیعت و تصرف در آن، می‌تواند تمامی مسائل و مشکلات خود را حل کند.

(بامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بجهانی، صفحه‌های ۹۱، ۹۴ و ۹۵)

۲۹- گزینه «۴»

منورالفکران غرب‌گرا، نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند، بلکه حضور سیاسی و اقتصادی آنان را یک فرصت می‌دانستند.

(بامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و بیان بدری، صفحه‌های ۱۱۰ و ۱۱۱)

(ارغوان عبدالمکی)

تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت ← علت ← متزلزل ساختن هویت فرهنگی جوامع غیرغربی

علم تجربی غربی تنها تفسیر ممکن از جهان طبیعت نیست ← علت ← روشن شدن اینکه علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است.

ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی ← علت ← عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب دارد.

(بامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بجهانی، صفحه‌های ۷۱، ۷۲ و ۹۹)

روان‌شناسی

(موسسه عقینی)

۳۱- گزینه «۲»

یکی از اهداف علوم تجربی، تبیین یک موضوع یا پدیده است. تبیین به بیان چراگی اتفاق افتادن یک پدیده می‌پردازد. در واقع، هر دانشمند زمانی که یک پدیده را تبیین می‌کند، در حال بیان علل اتفاق افتادن آن پدیده در جهان است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورر مطالعه، صفحه ۱۱۰)

(موسسه عقینی)

۳۲- گزینه «۲»

رسن: آمادگی زیستی مبتنی بر یک برنامه طبیعی رشد: تغییرات پی درپی و منظم از زمان انعقاد نطفه تا هنگام مرگ در ابعاد

گوناگون با الگو و نظم خاص

یادگیری: فرایندی براساس تجربه (رفتاری و شناختی) با ایجاد تغییراتی نسبتاً دائمی در احساس، تفکر و رفتار فرد

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشر، صفحه‌های ۳۷، ۴۱ و ۴۲)

(فرهاد علی‌نژاد)

۳۳- گزینه «۳»

یکی از تفاوت‌های مهم نوجوانان با کودکان مهارت فراخفظه است، یعنی نوجوانان به دنبال چگونگی تقویت حافظه خود هستند و می‌خواهند چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات را فراگیرند. به این نوع مهارت آموزی، فراخفظه می‌گویند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشر، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)



۴۷- گزینه «۲»
 فعل «توابع» از باب تفاعل است و فعل‌های باب تفاعل حرکت کسره ندارند، لذا شکل درست آن «**توابع**» است، همچنین «من» به کار رفته بعد از «کل»، حرف جر نیست؛ لذا باید «من» می‌بود.
 (طبیعت مکرات)

۴۸- گزینه «۳»
 در صورتی که جواب شرط جمله اسمیه باشد، باید حرف «ف» بر سر آن باید. اگر عبارت «من اتصال بالشکه ظهرًا الموظف أجابه» می‌خواست شرطیه باشد، باید بر سر «الموظف...» حرف «ف» قرار می‌گرفت: **فالموظف**....
 (انواع بملات)

۴۹- گزینه «۲»
 «ال» در «الشاب» به معنی اسم اشاره «ذلک: آن» است.
 ترجمه عبارت گزینه «۲»: «جوانی را در ساحل دیدیم، نزدیک بود آن جوان در دریا غرق شود!».

نکته مهم درسی:
 هرگاه اسمی به صورت نکره باید و همان اسم دوباره همراه «ال» تکرار شود، الف و لامش به صورت اسم اشاره (این یا آن) ترجمه می‌شود.
 (قواعد اسم)

۵۰- گزینه «۲»
 «**تصیح**» متادف «**تصیر**» (می‌شود، می‌گردد) است، نه «**تصیر**» (می‌گرداند).
 (انواع بملات)

فلسفه یازدهم

۵۱- گزینه «۱»
 تا قبل از سقراط فلسفه صرفاً به معنای دوستداری دانایی بود و بعدها به دانشی خاص اطلاق شد.

تشرییم سایر گزینه‌ها:
 گزینه «۱»: فلسفه ریشه‌ای یونانی دارد نه عربی.
 گزینه «۲»: سقراط برای اولین بار این لفظ را به کار نبرد.
 گزینه «۳»: سوفیست در ابتدا به معنای دانشمند و فرد دانا بود. فیلوسوفوس (فیلسوف) نیز در گذر زمان به معنای دانشمند تلقی شد. پس دلالت اولیه سوفیست با تلقی ثانویه از فیلوسوفوس در واقع یکی بود.

(فلسفه (۱)، پیش‌تی فلسفه، صفحه ۷)

۵۲- گزینه «۱»
 در این گزینه مسئله اول به حوزه فلسفه اولی که بخش اصلی و ریشه و پایه فلسفه است تعلق دارد و مسئله دوم به فلسفه اخلاق که از فلسفه‌های مضاف است تعلق دارد و فلسفه‌های مضاف بخش‌های فرعی و شاخه فلسفه محسوب می‌شوند.

(فلسفه (۱)، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۶)

۵۳- گزینه «۱»
 شخصی که دارای استقلال در اندیشه باشد تابع برهان و استدلال است؛ نه تابع افراد و اشخاص. شخص مذکور در بند «الف» چون عقیده هنرمند مورد علاقه‌اش را بدون توجه به استدلال و دلیل آن می‌پذیرد، فاقد چنین استقلالی است.

عربی زبان قرآن (۲)

۴۱- گزینه «۱»
 «اَقْصَدْ فِي مُشَيْكَ»: در راه رفتن میانه روی کن (رد سایر گزینه‌ها) / «اغضِ مِنْ صُوكَ»: از صدایت بکاه (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «أَصْوَاتَ»: صداها (رد گزینه ۳) / «الْحَمِيرَ»: خران (رد گزینه ۲)

(ترجمه)
۴۲- گزینه «۲»
 «اَهْدَى»: هدیه بدهم؛ از «اَهْدَى، يَهْدِى» گرفته شده است. (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «أَعْمَالُهَا التَّرَبِيَّةَ»: کارهای پرورشی او (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «قَدَّ»: سببیت: باعث شده (رد گزینه ۴) / «أَنْ تُحَسِّنَ» که خوب شود؛ فعل مجہول است (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

(ترجمه)
۴۳- گزینه «۴»
 «جَاءَ ... بِ»: آوردند (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «عَرَفَ ابْنَةَ حَاتَمَ»: دختر حاتم را شناخت (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «أَطْلَقُوهَا»: او را آزاد کنید (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «كَانَ يُحِبُّ»: دوست می‌داشت (رد سایر گزینه‌ها)

(ترجمه)
۴۴- گزینه «۲»
 «إِنْ أَمْتَلَّ الْمَلَعْبَ مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ»: اگر ورزشگاه از تماشاجیان پر شود، چون فعل لازم «امتلأ» از باب افتعال به معنی «پر شد» و «الملعب» فاعل آن است.

تشرییم گزینه‌های دیگر:
 گزینه «۱»: رفات: خاک قبر / استخوان پوسیده
 گزینه «۳»: فی اعین محبیها: در چشم‌های دوستدارانش [اعین: جمع عین محبین + ها = محبیها]
 گزینه «۴»: اصابتنا: به ما رسید / به ما برسد (فعل شرط را می‌توان مضارع ترجمه کرد).

(ترجمه)
۴۵- گزینه «۱»
 «بیشتر»: أكثر (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «در بر بگیرد»: یحتوی (رد گزینه ۲)
 «معرفی کنی»: تعریف (رد گزینه ۲) / «اصطلاحات فرهنگی»: المصطلحات الثقافية (رد گزینه‌های ۳ و ۴) / «فرهنگ لغتی که»: معجم (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

(ترجمه)
۴۶- گزینه «۴»
 ترجمه عبارت صورت سؤال: «برای رعایت صرفه‌جویی در مصرف آب، هموطنان نباید شیر را (به صورت) باز رها کنند!»
 با توجه به ترجمه سایر گزینه‌ها، تنها عبارتی که معنای جمله را به صورت صحیح کامل می‌کند، «الحنفیة مفتوحة» است.

(و/اگران)



(نیما پواهری)

دانستنی‌های دانش فلسفه از طریق حواس و تجربه به دست نمی‌آیند؛ بلکه فقط از طریق تعقل مخصوص می‌توان به آن‌ها رسید. مثلاً ذات و صفات خداوند را نمی‌توان با حس و تجربه درک کرد و شناخت آن‌ها مستلزم بهره‌گیری از قواعد شناخت عقلی است.

از نشانه‌های ارزش و اعتبار شناخت حسی، توانایی حس در شناخت تفاوت‌ها و تمایزهای است.

عارف و سالک الی الله ممکن است بتواند در همین دنیا، آخرت را مشاهده کند. علاوه بر عالم طبیعت، سایر عالم را مشاهده نماید و وجود فرشتگان را هم واقعاً بیابد. این قبیل مشاهدات، از نوع شهود قلبی است و از راه چشم به دست نمی‌آید.

(فلسفه (۱)، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۱، ۵۳ و ۵۴)

(سیا پغفرزاده صابری)

از نظر کانت شناخت حاصل همکاری حس و عقل است؛ اینکه خورشید طلوع می‌کند و پس از آن زمین روشن می‌شود دادهای است که حس در اختیار دستگاه ادرارکی ما قرار می‌دهد و این دستگاه ادرارکی ما با استفاده از مفاهیم مستقل از تجربه (مانند علیت) که در اختیار دارد، حکم به یک رابطه وجودی بین این دو پدیده متعاقب می‌کند. پس اینکه علت روشن شدن زمین خورشید است امری است که به کمک مفاهیم دستگاه ادرارکی درک می‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بیکن محصور ماندن علوم تجربی در خرافات را نتیجه دنباله‌روی فیلسوفان گذشته از ارسسطو می‌دانست نه بر عکس.

گزینه «۲»: از نظر کانت شناخت حاصل همکاری حس و عقل است؛ نه مفاهیم دستگاه ادرارکی.

گزینه «۳»: دکارت مخالف با تجربه و علم تجربی نبود؛ اما به شناخت عقلی بهای بیشتری می‌داد.

(فلسفه (۱)، گلاهی به تاریخه معرفت، صفحه‌های ۶۴ و ۶۵)

(سیا پغفرزاده صابری)

مقصود از ناطق بودن انسان هم صرفاً سخن گفتن او نیست، بلکه مقصود اصلی، قوه تفکر و تعقل است. انسان با قوه تفکر خود استدلال می‌کند؛ یعنی از تصدیقات و تصورات خود کمک می‌گیرد و استدلال را سامان می‌دهد. گویا در هنگام استدلال، با خود نطق می‌کند. پس از تنظیم استدلال نیز با سخن گفتن و نطق، محتواهای استدلال را به دیگران منتقل می‌نماید.

(فلسفه (۱)، پیش‌تی انسان (۱)، صفحه ۷۲)

(حسن صدری)

گزینه «۳»: عمل اخلاقی از نظر کانت خیر فی نفسه است و برای غایتی بیرون از خود انجام نمی‌شود، بلکه صرفاً به خاطر اطاعت از وظیفه انجام می‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از نظر افلاطون معیار اخلاق ثابت است و با گذر زمان تغییر نمی‌کند.

گزینه «۲»: از نظر ارسسطو عقل خود ابتدائاً باید دچار افراط و تفریط نشود تا بتواند بر سایر قوا فرمانروایی کند.

گزینه «۴»: ماتریالیست‌ها معتقدند انسان در شرایط قرار گرفتن در اجتماع، دست به ابداع قوانین اخلاقی می‌زند.

(فلسفه (۱)، انسان موبعد افلاطون، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹)

گاهی افراد یک جامعه افکار و عقاید را می‌پذیرند که پشتونه عقلی و منطقی محکمی ندارند، بلکه بر اثر مرور زمان و یا انتقال از نسلی به نسل بعد، به صورت یک عادت درآمده است و اکثر افراد جامعه، بدون دلیل آن‌ها را پذیرفته‌اند؛ خرافه‌هایی از قبیل «شکستن آینه شگون ندارد» نمونه‌ای از این عقاید هستند.

(فلسفه (۱)، فلسفه و زندگی، صفحه‌های ۲۳۶ و ۲۳۷)

«۵- گزینه ۴»

Sofiye است که نظرات اندیشمندان و جهان‌شناسان با یکدیگر متضاد بود و نتوانسته بودند تفسیر درستی از جهان ارائه دهند، به بیهوده بودن نظر ایشان حکم دادند و به تعلیم فن سخنوری تأکید کردند نه بالعکس.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: Sofiye است که نظرات اندیشمندان و جهان‌شناسان به جای رسیدن به حقیقت، پیروزی بر رقبه را هدف قرار دادند پس پیروزی برایشان تقدم داشت.

گزینه «۲»: به تاریخ دیدگاه دانشمندان ایونیا (زادگاه فلسفه یونانی)، آتن، پایتخت یونان را هم تحت تأثیر قرار داد و آتن به مرکز نظریات گوناگون و اختلافات فکری تبدیل شد. آرا و نظریات گوناگون و غالباً متضادی که این اندیشمندان عرضه داشتند، سبب شد تا نوعی تشویش و نگرانی بر مردم آن روزگار غالب شود و بذری اعتمادی نسبت به دانش و اندیشه در ذهن ایشان پراکنده گردد و در نهایت به ظهور Sofiye تهماجد.

گزینه «۳»: این گروه خود را Sofiye می‌خوانند پس خودشان مبدأ نام‌گذاری خود بودند.

(فلسفه (۱)، آغاز تاریخ فلسفه، صفحه ۳۳۴)

«۵- گزینه ۳»

Socratus گفت: «اما این افترا، که من منکر خدا باشم، وارد نیست. از تو می‌برسم: آیا ممکن است که کسی صفات و امور مربوط به انسان را پذیرد، اما منکر وجود انسان باشد؟ آیا کسی پیدا می‌شود که علم و قدرت و عدالت فوق بشری را قبول داشته باشد ولی وجود خداوند را منکر شود؟». بنابراین او باور و اعتقادش به خداوند را از طریق قائل بودن خود به آثار و لوازم او اثبات کرد. اما دقت کنید که این جمله بدین معنی نیست که لوازم یک امر بر آن تقدم دارند و قبل از آن هستند. قاعده‌تاً ابتداء خود امر وجود دارد و سپس لوازم آن. سocrates نیز بر پایه این اصل است که دارد با دیدن معلول وجود علت را اثبات می‌کند. پس سیر سocrates را از پیش‌فرض استدلال او تفکیک کنید.

(فلسفه (۱)، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۲)

«۵- گزینه ۴»

Hem معنای معرفت و هم امکان رسیدن به آن برای هر انسانی روشن است و شکاکیت مطلق، یعنی شک در اصل دانستن و همه دانسته‌ها، امکان‌پذیر نیست و اگر کسی چنین نظری بدهد، گرفتار یک تناقض شده و همین نظر او با شک مطلق سازگار نیست.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شناخت ما محدود است اما می‌تواند گسترش یابد.

گزینه «۲»: شک در توانایی انسان در شناخت برخی امور به معنای شک در خود اصل امکان شناخت نیست.

گزینه «۳»: با پیشرفت علم، «برخی» از دانش‌های گذشته باطل می‌شوند.

(فلسفه (۱)، امکان شناخت، صفحه‌های ۳۵۱ و ۳۵۲)



(نسرين صمدري)

«۶۴-گزینه ۳»

برای به دست آوردن برد تابع داریم:

$$-2 \leq x \leq 3 \Rightarrow 6 \geq -3x \geq -9$$

$$\Rightarrow -10 \leq -3x - 1 \leq 5$$

$$\Rightarrow -10 \leq y \leq 5$$

$$\Rightarrow \text{برد} = \{y \in \mathbb{R} \mid -10 \leq y \leq 5\}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۲)

(امیر زرانوز)

«۶۵-گزینه ۱»

اگر در نمایش زوج مرتبی یک تابع ۲ زوج مرتب داشتیم که عضوهای اولشان برابر بود، باید عضوهای دومشان را نیز برابر قرار دهیم:

$$\sqrt{4} = 2 \Rightarrow 3^{y-1} = 81 \Rightarrow 3^{y-1} = 3^4 \Rightarrow y-1 = 4 \Rightarrow y = 5$$

$$5^{2x} = 25^{2-x} \Rightarrow 5^{2x} = 5^{2(2-x)} \Rightarrow 5^{2x} = 5^{4-2x}$$

$$\Rightarrow 2x = 4 - 2x \Rightarrow 4x = 4 \Rightarrow x = 1$$

$$x - y = 1 - 5 = -4$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۹)

(نسترن صمدري)

«۶۶-گزینه ۳»

$$3x+1=0 \Rightarrow x=-\frac{1}{3}$$

معادله محور تقارن:

در تابع درجه دوم $y = ax^2 + bx + c$ معادله محور تقارن برابر است با:

$$x = \frac{-b}{2a}$$

$$\Rightarrow y = 2x^2 + kx - 1 \Rightarrow x = \frac{-k}{4}$$

$$-\frac{k}{4} = -\frac{1}{3} \Rightarrow k = \frac{4}{3}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۶۳ تا ۷۰)

(امیر معموریان)

«۶۷-گزینه ۴»

برای بررسی نظر معلم‌ها در مورد مسائل فرهنگی جامعه، مصاحبه بهترین روش جمع‌آوری داده‌هاست، زیرا دادگان‌ها در این زمینه در دسترس نیست.

برای بررسی تعداد دانش‌آموزانی که امسال، مدلشان افزایش داشته، بهترین روش جمع‌آوری داده‌ها، دادگان‌ها است.

برای بررسی کیفیت نیمکت‌های یک مدرسه بهترین روش جمع‌آوری داده‌ها، مشاهده است.

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۷۶ تا ۸۴)

(محمد ابراهیم توزنده‌چانی)

«۶۸-گزینه ۳»

$$\bar{x} = 140, \sigma = \sqrt{49} = 7$$

درصد داده‌ها در فاصله $(\bar{x} - 2\sigma, \bar{x} + 2\sigma) = (126, 154)$ هستند.

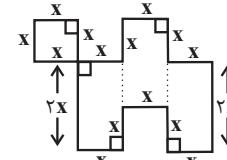
(۱۴۰ - ۱۴) = (۱۴۰ + ۱۴)

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۱۸۱ تا ۱۹۱)

ریاضی و آمار (۱)

«۶۱-گزینه ۴»

(همیر نصیری)



$$\text{مساحت: } S = x^2 + 2x^2 + 2x^2 + 2x^2 = 7x^2$$

محیط: $P = 18x$

$$S = 7P \Rightarrow 7x^2 = 7 \times (18x) \Rightarrow x^2 = 18x \Rightarrow x^2 - 18x = 0$$

$$\Rightarrow x(x - 18) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 0 \\ x = 18 \end{cases} \Rightarrow P = 18 \times 18 = 324$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۶)

(علی شورابی)

«۶۲-گزینه ۳»

معادله را ساده‌تر می‌نویسیم:

$$(x - 3)^2 + x(x + k) - 4 = 0 \Rightarrow x^2 - 6x + 9 + x^2 + kx - 4 = 0$$

$$2x^2 + (k - 6)x + 5 = 0$$

مجموع ریشه‌ها، $\frac{3}{5}$ است، پس:

$$S = \frac{-b}{a} \Rightarrow \frac{3}{5} = \frac{-(k - 6)}{2} \Rightarrow 7 = -k + 6 \Rightarrow k = -1$$

با جای‌گذاری $k = -1$ ، معادله به شکل $x^2 - 7x + 5 = 0$ در می‌آید.چون مجموع ضرایب این معادله، صفر است، پس ریشه‌های آن ۱ و $\frac{5}{2}$ است.

$$\left. \begin{array}{l} x_1 = 1 \\ x_2 = \frac{5}{2} \end{array} \right\} \xrightarrow{\text{اختلاف}} \frac{5}{2} - 1 = \frac{3}{2} = 1/5$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)

(سعید عزیر قانی)

«۶۳-گزینه ۳»

جواب‌های معادله در خود معادله صدق می‌کنند:

$$x = -2 \Rightarrow \frac{(2a+1)(-2)}{-2-1} + \frac{(b-1)(-2+2)}{(-2)^2 + 2(-2) - 3} = \frac{3a-1}{-2+3}$$

$$\Rightarrow \frac{4a+2}{3} = 3a-1 \Rightarrow 9a-3 = 4a+2$$

$$\Rightarrow 5a = 5 \Rightarrow a = 1$$

$$x = -1 \Rightarrow \frac{(2a+1)(-1)}{-1-1} + \frac{(b-1)(-1+2)}{(-1)^2 + 2(-1) - 3} = \frac{3a-1}{-1+3}$$

$$\Rightarrow \frac{2a+1}{2} + \frac{b-1}{-4} = \frac{3a-1}{2}$$

$$\xrightarrow{\times 4} 4a+2-b+1 = 6a-2 \Rightarrow 2a+b = 5 \xrightarrow{a=1} b = 3$$

$$\Rightarrow a^2 - b^2 = 1 - 9 = -8$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۸)



(همون نمازی)

«۷۴- گزینه «۴»

گزینه «۴»، نه هجای کوتاه دارد.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: یازده هجای کوتاه دارد.

گزینه «۲»: دوازده هجای کوتاه دارد.

گزینه «۳»: سیزده هجای کوتاه دارد.

(علوم و فنون ادبی (ا)، موسیقی شعر، صفحه ۳۸)

(همون نمازی)

«۷۵- گزینه «۳»

«ن» بعد از «» در واژه «چشمان» و وجود ۵ هجای کشیده:

شاد: U - U / سیاه: U - U / شاد: - U / نیست: - U / باد: - U -

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «ن» ساکن در واژه‌های «بین و رقیبان» و هجاهای کشیده:

خام: U - U / فاش: - U / هوس است: U - UU

گزینه «۲»: به خاطر نداشتن «ن» ساکن بعد از صوت بلند حذف می‌شود، ولی ۵ هجای کشیده دارد:

بات: - U / مدام: U - U / کاه: - U / قاب: - U / کاب: - U

[ن در «ستوران»] محرك است و حرکت «» پذیرفته است.]

گزینه «۴»: «ن» در واژه «شادمان» وجود ۴ هجای کشیده:

شادمان: - U - U / بود: - U / نکرد: U - U / یاد: - U

(علوم و فنون ادبی (ا)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

(سیدعلیرضا احمدی)

«۷۶- گزینه «۳»

حروف مشترک قافیه = حروف اصلی + حروف الحاقی؛ (پس هنگامی که قافیه، حروف الحاقی نداشته باشد، حروف مشترک و حروف اصلی برابر و مطابق همدیگر خواهند بود. مانند قافیه بیت گزینه «۳» که حروف «ر» داره هم حروف مشترک‌کاند و هم حروف اصلی قافیه).

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: حروف مشترک: - ق / حروف الحاقی: - ت / حروف اصلی: - ق

گزینه «۲»: حروف مشترک: از / حروف الحاقی: ی / حروف اصلی: از

گزینه «۴»: حروف مشترک: - رده / حروف الحاقی: () / حروف اصلی: - رده

توجه: صوت بلند «ای» و های بیان حرکت (ه آخر کلمه)، همواره در حکم حروف الحاقی اند. (مانند قافیه ابیات گزینه‌های «۲» و «۴»)

(علوم و فنون ادبی (ا)، قافیه، صفحه‌های ۸۸ و ۹۱)

(سیدعلیرضا احمدی)

«۷۷- گزینه «۱»

هم قافیه‌شندن همه گروه کلمات مذکور در گزینه «۱»، بلا مانع است و حروف اصلی آن‌ها به ترتیب، «یر»، «ـم و ـم» و «ـان» است.

توجه: کلمات «خادمی و آدمی» با وجود تفاوت در صوت کوتاه (ـ و ـ)، به دلیل داشتن حروف الحاقی هم قافیه می‌شوند؛ هم‌چنین کلمات «ایران و جانان» نیز به دلیل اشتراک در حروفی که در یکی از کلمات، الحاقی و در دیگری غیرالحاقی است، هم قافیه می‌شوند. («ان» در کلمه «جانان» پسوند نسبت است و در واژه «ایران» الحاقی نیست.)

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «هندسه و فلسفه» نمی‌توانند قافیه شوند؛ چرا که «های بیان حرکت» همواره در حکم حروف الحاقی است و با حذف آن «هندس» و «فلسفه» می‌مانند که علی‌القاعده هم قافیه نمی‌شوند. سایر گروه‌های این گزینه هم قافیه‌اند.

(امیر زر اندرز)

$$\begin{array}{c} \xrightarrow{\text{داده‌ها}} \\ Q_1 = \frac{1}{5}, Q_2 = \frac{3}{5}, Q_3 = \frac{4}{5} \end{array}$$

$$\Rightarrow IQR = \frac{4}{5} - \frac{1}{5} = \frac{3}{5}$$

(ریاضی و آمار (ا)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

«۶۹- گزینه «۲»

با توجه به نمودار داریم:

(علیرضا عبدی)

$$\frac{\text{مقدار واقعی}}{\text{مقدار بیشینه}} \times 100 \Rightarrow A_0 = \frac{x_A}{30} \times 100$$

$$\Rightarrow x_A = \frac{80 \times 30}{100} = 24$$

$$\frac{\text{مقدار واقعی}}{\text{مقدار بیشینه}} \times 100 \Rightarrow B_0 = \frac{x_B}{100} \times 100$$

$$\Rightarrow 100 = \frac{x_B}{100} \times 100 \Rightarrow x_B = 100$$

به همین ترتیب داریم:

$$C_0 = \frac{x_C}{A_0} \times 100 \Rightarrow 100 \times C_0 = 3200 \Rightarrow x_C = 32$$

$$\Rightarrow \bar{x} = \frac{24 + 100 + 32}{3} = \frac{156}{3} = 52$$

$$\sigma^2 = \frac{(24 - 52)^2 + (100 - 52)^2 + (32 - 52)^2}{3}$$

$$= \frac{784 + 2304 + 400}{3} = \frac{3488}{3}$$

(ریاضی و آمار (ا)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

علوم و فنون ادبی (۱)

«۷۱- گزینه «۱»

عبارت این گزینه درباره زبان پارسی صدق می‌کند. زبان پهلوی، زبان رسمی دوران ساسانی بود.

(علوم و فنون ادبی (ا)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۹، ۴۰، ۴۲ و ۴۳)

«۷۲- گزینه «۱»

شهرنامه ابومنصوری به نثر سامانی و سیاست‌نامه به نثر غزنوی و سلجوقی نگاشته شده است. بنابراین موارد (الف، ب، د) با شهرنامه ابومنصوری و موارد (ج، ه، و) با سیاست‌نامه تناسب دارند.

(علوم و فنون ادبی (ا)، سیک‌شناسی، صفحه‌های ۶۴ و ۶۵)

«۷۳- گزینه «۲»

موارد نادرست:

تا حدود نیمة دوم قرن پنجم و اوایل قرن ششم، شعر پارسی همچنان تحت تأثیر سیک سامانی و غزنوی بود. تحولی که سنایی و انوری در غزل ایجاد کردند، باعث شد در قرن هفتم شاعران بزرگی در غزل ظهر کنند.

(علوم و فنون ادبی (ا)، تاریخ ادبیات و سیک‌شناسی، صفحه‌های ۸۱ و ۸۲)



می‌کنند «پدیده‌های اجتماعی» همانند «پدیده‌های طبیعی» هستند. بنابراین علت همانند پنداشتن پدیده‌های طبیعی و اجتماعی، مستقل شدن پدیده‌های اجتماعی از انسان‌هایی است که آن‌ها را به وجود می‌آورند. پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند و از آنجا که افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند، پدیده‌های اجتماعی معنادار هستند. بنابراین علت معناداری پدیده‌های اجتماعی این است که افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند. ارزش‌ها و هنجارها تا جایی تداوم دارند که افراد براساس آن‌ها عمل کنند و در غیر این صورت از بین می‌روند.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه ۱۶)

۸۲- گزینه «۲»

جهان اجتماعی با آگاهی و اراده افراد انسانی پدید می‌آید ← این پدیده پس از اینکه با کنش انسان تحقق پیدا کرد ← پیامدها و الزاماتی را به دنبال می‌آورد که وابسته به قرارداد و اراده تک‌تک افراد نیست. ← این پیامدها خود موقعیت جدیدی (فرصت‌ها و محدودیت‌ها) را برای کنش‌ها و انتخاب‌های بعدی ما فراهم می‌آورند ← ساختن جهان اجتماعی جدید نیازمند پیدایش و گسترش آگاهی و اراده‌ای نوین است ← با تغییر جهان اجتماعی موجود و برداشته شدن الزامات آن ← جهان اجتماعی جدید شکل می‌گیرد ← الزام‌های دیگری را به دنبال می‌آورد که بر فعالیت اجتماعی اعضای آن تأثیر می‌گذارند.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

۸۳- گزینه «۱»

تغییراتی که به لایه‌های عمیق (عقاید و ارزش‌ها) بر می‌گردند: یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کنند. تغییراتی که به لایه‌های سطحی (هنجارها، رفتارها و نمادها) بر می‌گردند: در درون یک جهان اجتماعی واحد واقع می‌شوند. ارزش‌های کلان: همان آرمان‌ها و اعتقادات اصلی یک جهان اجتماعی هستند که تفاوت آن‌ها از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

۸۴- گزینه «۱»

تشرییم موارد نادرست:

(غایمه صفری)

الف) به مجموعه اهداف و ارزش‌های مشترکی که اعضای یک جهان اجتماعی خواهان رسیدن به آن‌ها هستند، آرمان اجتماعی می‌گویند. ب) جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، آن‌ها را به قلمرو آرمانی خود وارد می‌کنند. ج) حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی، با علم مناسب با همان لایه شناخته می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۵۲، ۵۳ و ۵۷)

۸۵- گزینه «۱»

(علیرضا هیری)

در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا حتی اساطیری نیست، بلکه سکولار و دنیوی است و به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود می‌شود. این هویت در قالب عنوانی قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی، امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظریه‌ترک، عرب و فارس تقسیم می‌کند.

گزینه «۳»: «بهاران» و «گیلان» قابلیت هم‌قافیه شدن را دارند، چرا که «ان» در بهاران پسوند زمان است و در گیلان پسوند مکان؛ هم‌چنین هم‌قافیه‌شدن «دست و بست» نیز درست است. اما با توجه به الحاقی تلقی شدن صوت بلند «ای» در پایان واژه‌های قافیه، «معن» و «دعو» قافیه درستی به شمار نمی‌روند.

گزینه «۴»: یکسان‌بودن نوع پسوندها در کلمات قافیه مردود است، بر همین مبنای «سازش و بارش» قافیه درستی نمی‌سازند. پسوند «ش» در هر دو ملحظ به بن مضارع است و اسم مصدر می‌سازد (ولی هم‌قافیه‌شدن سایر کلمات در این گزینه، صحیح است).

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه‌های ۸۱ تا ۹۱)

۷۸- گزینه «۳»

(سیدعلیرضا احمدی)

«موی» و «روی» جناس دارد. / فاقد استعاره است. / تشبيه مرجح در تشبیه روی به خورشید و نسیم مو به مشک

تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: جناس: «که» و «چه» / بی‌قراری بنفسه: تشخیص و استعاره / تشبيه مرجح در تشبیه مو به نفسه / چو صبا...»: تشبيه

گزینه «۲»: جناس: «در» و «بر» / بت استعاره از یار / «مهرو»: تشبيه درون‌واژه‌ای

گزینه «۴»: استعاره: بنفسه سر در جیب کند (استعاره مکنیه) / جناس: مویت و رویت / تشبيه: «موی معشوق به نفسه» و «روی او به گل» تشبيه شده و بر آن‌ها برتری دارند. (تشبيه مرجح)

(علوم و فنون ادبی، بیان و برعی، ترکیبی)

۷۹- گزینه «۳»

(ممسن اصغری)

الف) شمع از زبان خود (شعله خود) آسیب می‌بیند، تو نیز از آسیب زبان آگاه باش. (سکوت کن)

ب) دشمن پیروز را می‌توان با تواضع و فروتنی مغلوب ساخت.

ج) در این دنیا به جز تسلیم شدن در برابر تقدیر چاره‌ای نیست.

د) آب زندگی (آب حیات) در قبال صبر و شکایتی حاصل می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، ترکیبی)

۸۰- گزینه «۲»

(ممسن اصغری)

در عبارت صورت سؤال، نویسنده مانع انسانیت را آسایش طلبی و حرص و طمع دانسته است؛ این مفهوم در بیت گزینه «۲» نیز مطرح شده است.

تشرییم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نکوهش مردم‌آزاری

گزینه «۳»: نکوهش عیب‌جویی

گزینه «۴»: توصیه به خیرسازی به خلق برای رضای خداوند یا راحتی و آسایش خود

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۱۶)

جامعه‌شناسی (۱)

(علیرضا هیری)

۸۱- گزینه «۱»

پدیده‌های اجتماعی به مرور، از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آورده‌اند، مستقل می‌شوند و فرصت‌ها و محدودیت‌هایی را برای کنش‌ها و زندگی انسان‌ها ایجاد می‌کنند. این روند تا جایی ادامه می‌یابد که افراد احساس



(فاطمه صفری)

جهان اجتماعی هنگامی به داد و ستد و تعامل می‌پردازد که اعضای آن، به طور فعال و خلاق براساس نیازها، مشکلات و مسائل خود، با جهان اجتماعی دیگر رویارو شوند. اما اگر اعضاً جهان اجتماعی مبهموت و مقهور جهان اجتماعی دیگر شوند و در نتیجه، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی دیگر از دست بدنهن، دچار خودباختگی فرهنگی می‌شوند؛ در آن صورت عناصر فرهنگی دیگر را بدون تحقیق و گزینش و به صورت تقلیدی فرا می‌گیرند. جهان اجتماعی خودباخته، ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد، بنابراین نه می‌تواند فرهنگ گذشتۀ خود را تداوم بخشید یا گسترش دهد و نه می‌تواند آن را رها کند و از آن بگذرد و به جهان اجتماعی دیگری که مبهموت و مقهور آن شده است، ملحق شود. از اینجا رانده و از آنجا مانده!

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۹۱)

(فاطمه صفری)

اگر جهان اجتماعی، فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار از خودبیگانگی تاریخی می‌شود. جوامع خودباخته‌ای که در مواجهه با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می‌برند، به این معنای از خودبیگانگی گرفتار می‌شوند.

اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنازی اعضاً آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار از خودبیگانگی حقیقی (فطری) می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۱۰)

۸۹- گزینه «۳»

بنابراین هویت فرهنگی جوامع اسلامی در دیدگاه مستشرقان چند ویژگی دارد: ۱- سکولار و دنیوی ۲- محدود به ابعاد تاریخی و جغرافیایی ۳- قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی جامعه ایران با بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعل و اثرگذار است، به صورت قلب تپنده بیداری اسلامی درآمد. حیات معنوی اسلام، افق‌های جدیدی را به روی اندیشمندان جهان غرب نیز گستردۀ است و نظریه پردازان غربی را که طی قرن بیستم، سکولاریسم و دنیوی شدن را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند، به تأمل و بازبینی نظریات پیشین خود فراخوانده است.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۱۰۵ و ۱۰۶)

۸۶- گزینه «۲»

«ارسطو» در حکومت دموکراسی، مردم براساس آراء خود حکومت می‌کنند (تأثیر گزینه ۱). اقلیتی را که بر مبنای میل و خواست خود تصمیم می‌گیرند الیگارشی می‌نامید (تأثیر گزینه ۲). حکومت اکثریت مردم براساس خواسته‌های نفسانی را دموکراسی می‌نامید (رد گزینه ۳). حکومت فردی که فضیلت و حقیقت را ملاک حکومت می‌داند، مومنارشی می‌نامید (تأثیر گزینه ۴).

«فارابی»: مدینۀ ضاله، حکومت اکثریت به صورت تحریف شده خدا محور براساس ملت الهی است. (رد گزینه ۱). نظام‌های سیاسی را براساس دو ملاک دین مداری یا دنیامداری تقسیم کرد (تأثیر گزینه ۲). نظام سیاسی دنیامدار فقط ارزش‌ها و آرمان‌های دنیوی را مورد توجه قرار می‌دهد (تأثیر گزینه ۳). مدینۀ فاضله را جامعه‌ای می‌داند که براساس سنت و قانون الهی شکل می‌گیرد (رد گزینه ۴).

«جمهوری اسلامی»: عنوان «اسلامی» در این ترکیب به معنای این است که فعالیت مردم و نهادها بر مبنای عقاید و ارزش‌های اجتماعی اسلامی سازمان پیدا می‌کند (رد گزینه ۱). همان مردم‌سالاری دینی است (تأثیر گزینه ۲). عنوان «جمهوری» در این ترکیب به معنای به رسمیت شناختن حضور مؤثر مردم در نظام سیاسی است (رد گزینه ۳). نوعی نظام سیاسی که در جهان اسلام مورد توجه امت اسلامی قرار گرفته است (تأثیر گزینه ۴).

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۱۱۱ و ۱۱۲)

عربی زبان قرآن (۱)**۹۱- گزینه «۲»**

«اولش الماوطنون»: ترکیب است و جمله نیست؛ باید به صورت «آن شهر وندان» ترجمه شود پس گزینه‌های ۱ و ۴ نادرست هستند. «اجتهدو»: تلاش کردن فعل ماضی است. پس گزینه‌های ۱ و ۳ نادرست هستند.

(ترجمه)

(هادی پولادی - تبریز)

۹۲- گزینه «۳»

«سوف تعلّمك الأيام»: روزها به تو خواهند آموخت (رد سایر گزینه‌ها) / «الثروة الحقيقة»: ثروت حقیقی (واقعی) (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «أن تملّك»: مالک شوی (داشته باشی) (رد گزینه ۴) / «قلوبَ مَنْ حُولَكَ»: دل‌های کسانی را که در اطرافت هستند (رد گزینه ۲) / «مِنْ أَصْدَاقَكَ وَ جِيرانَكَ»: از دوستان و همسایگانت (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

(ترجمه)

(کاظم غلامی)

۹۳- گزینه «۳»

«هناك»: وجود دارد، هست (رد گزینه ۱) / «عمارات»: ساختمان‌ها، بناها (رد گزینه ۲) / «تقع»: واقع است (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «كلَّ من»: هر یک از، هر کدام از (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «تقدر»: می‌تواند (رد گزینه ۲) / «السيّاح»: گردشگران (رد گزینه ۱) / «من كلَّ بلاد العالم»: از تمام کشورهای جهان (رد گزینه‌های ۱ و ۴)

(ترجمه)

۸۷- گزینه «۳»

قرارگرفتن بر سر دو راهی‌ها، ارادی بودن کنش انسانی را نشان می‌دهد. اگر ما آگاهی خود را نسبت به کلمات و معانی آن‌ها از دست بدھیم، از گفتار باز می‌مانیم. از این رو، فردی که به زبانی آگاهی ندارد، نمی‌تواند با آن زبان سخن بگوید.

انسان‌ها با توجه به معنای کنش خود، آن را انجام می‌دهند. یکی از معانی گره کردن مشت به معنای اعتراض کردن است.

پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را می‌توان از هر کنشگری پرسید؛ زیرا فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۴ و ۵)

۸۸- گزینه «۱»

در جوامع فنودالی غربی، موقعیت اجتماعی افراد به رابطه آن‌ها با زمین بستگی داشت. برخی ارباب و گروهی رعیت بودند. در این جوامع، طبقه‌های از مردم عادی هم وجود داشت که نه اشرف بود نه رعیت. به همین دلیل از آن‌ها به طبقه سوم یاد می‌شد. این طبقه هویت منفی و پست داشت و از نظر قانونی و اجتماعی از هیچ اهمیت و اعتباری برخوردار نبود؛ ولی به علت فواید و کارکردهایی که داشت، تحمل می‌شد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۸۱۶)



گزینه «۲»: باور نمی کنم که دلفین ها مانند پرندگان آواز می خوانند.
گزینه «۳»: کشتی به کمک دلفین ها به ساحل کشیده شد.
گزینه «۴»: رازهایی از زندگی این حیوان را با راهنمایی پدرم فهمیدم.

(قواعد فعل)

منطق

۱۰۱- گزینه «۴»
 تعریف اصطلاحات در علوم مختلف هدف علم منطق نیست؛ اساساً تعریف اصطلاحات نه وظیفه علم منطق است و نه هدف علم منطق. تأکید علم منطق بر آموزش شیوه درست تعريف کردن است. به عبارتی علم منطق در بحث تعريف فقط درست تعريف کردن را آموزش می دهد و خودش به تعریف اصطلاحات نمی پردازد.
 (منطق، منطق ترازوی اندیشه، صفحه های ۳، ۵ و ۶)

۱۰۲- گزینه «۱»
 در گزینه «۱»، «شیر» مشترک لفظی است. اما مغالطه اشتراک لفظ نداریم. اتفاقاً خود شعر دارد به مغالطه اشتراک لفظ و دچار شدن به آن اشاره می کند و می گوید اگرچه «شیر» به یک صورت نوشتہ می شود، اما معانی مختلف دارد و نباید آنها را اشتباهاً یکی بگیری، بلکه با هم تفاوت دارند.

تشریف سایر گزینه ها:

گزینه «۲»: مرجع ضمیر «ـش» در این عبارت مشخص نیست که علی است یا احمد است. پس ابهام در مرجع ضمیر داریم.
 گزینه «۳» با توجه به این که ویرگول بعد از واژه «زمین شناسی» قرار بگیرد یا بعد از واژه «جیرفت» معنا متفاوت می شود؛ این که جیرفت محل برگزاری همایش است یا محل دستاوردهای زمین شناسی است. پس مغالطه نگارشی کلمات داریم.

گزینه «۴»: فرد اینجا به جای معنای التزامی «شلیک نکردن» که نکشن رزمنده و زنده گذاشتن است، صرفًا معنای مطابقی آن یعنی پرتاب نکردن گلوله را گرفته است. پس مغالطه توسل به معنای ظاهری داریم.
 (منطق، لغظ و معنا، صفحه های ۱۳ تا ۱۷)

۱۰۳- گزینه «۱»
 نسبت بین دو مفهوم موجود در صورت سؤال عموم و خصوص من و وجه است. بعضی مفاهیم کلی هیچ مصداقی در خارج ندارد و بعضی مفاهیم کلی این گونه نیستند. بعضی مفاهیمی که در خارج مصدق ندارد، کلی هستند ولی برخی کلی نیستند (مثلاً رستم شاهنامه در عالم خارج مصدق ندارد ولی جزئی است).

در گزینه اول نیز نسبت عموم و خصوص من و وجه دیده می شود. بعضی مفاهیم جزئی یک مصدق در خارج دارند ولی برخی مصدق ندارند (مثل رستم شاهنامه) بعضی مفاهیمی که یک مصدق خارجی دارند، جزئی هستند ولی بعضی کلی هستند (مثل خدا).

تشریف سایر گزینه ها:

گزینه «۲»: برای هر مفهوم جزئی نمی توان مصاديق متعدد فرض کرد و هر مفهومی که نتوان برایش مصاديق متعدد فرض کرد جزئی است. پس نسبت تساوی برقرار است.

(هادی پولادی - تبریز)
 (له: برایش، ترجمه نشده است / یحدث: اتفاق می افتد (فعل مضارع)
 (ترجمه)

۹۴- گزینه «۴»

(له: برایش، ترجمه نشده است / یحدث: اتفاق می افتد (فعل مضارع)
 (ترجمه)

۹۵- گزینه «۴»

با دهای شدیدی: «ریاح شدیده» (نکره) (رد گزینه «۳» / وزید: «عصفت» (ماضی) (رد گزینه «۲») / ایجاد کرد: «أخذت» (رد گزینه های ۱ و ۳) / جریانی: «تیار» (نکره) (رد گزینه «۳») (ترجمه)

۹۶- گزینه «۲»

ترجمه عبارت گزینه «۲»: رهبران کسانی هستند که مردم را نصیحت می کنند و آنها را به سمت موفقیت هدایت می کنند.

ترجمه سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: چیزی که در همه روزهای سال رخ می دهد سالانه نامیده می شود.
 گزینه «۳»: درد شدید در اعضای بدن انسان همان سردرد (صداع) است.
 گزینه «۴»: همراه (مُرافق) مکان هایی است که همه مردم مالک آن هستند و برای شخص خاصی نیست (در این گزینه باید توجه داشت که کلمه «مرافق» به معنی همراه با کلمه «مرافق (عامه)» به معنی تأسیسات (عمومی) اشتباه گرفته نشود) (مفهوم)

۹۷- گزینه «۲»

«الحيوانات» (صحیح: **الحيواناتِ با فتحه ح**) توجه داشته باشید که «حيوان» صحیح است نه «حيوان» / «تَسْتَعْمِلُ» از باب استفعال بر وزن تستعمل صحیح است با کسره «ـم» (صحیح: تستعمل).
 (ضبط هرگات)

۹۸- گزینه «۳»

در سایر گزینه ها فعل غایب (سوم شخص جمع) آمده، اما گزینه «۳» فعل مخاطب (دوم شخص جمع) است.
 (قواعد فعل)

۹۹- گزینه «۴»

سؤال گزینه ای را خواسته که جارو مجرور از ارکان جمله اسمیه باشد؛ یعنی خبر واقع شده است. تنها در گزینه «۴» جار و مجرور (الْكُم) خبر واقع شده است.

تشریف گزینه های دیگر:

گزینه های «۱» و «۲» جمله فعلی است و در گزینه «۳»، «قد صنعت» خبر است، نه «للوقيا».

(أنواع بملات)

۱۰۰- گزینه «۳»

در صورت سؤال آمده است: « فعلی را مشخص کن که نمی دانیم چه کسی انجامش داده است.»، یعنی فعل مجھول را باید پیدا کنیم که با توجه به معنای عبارات، گزینه «۳» مجھول است:

تشریف گزینه ها:

گزینه «۱»: دلفین ها به بچه های خود شیر می دهند، زیرا آنها از پستانداران هستند.



(منطق، اکام، قضايا، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از صدق کلی به صدق جزئی می‌رسیم.

گزینه «۳»: از کذب جزئی به کذب کلی می‌رسیم.

گزینه «۴»: از صدق جزئی به طور قطعی نمی‌توان صدق کلی را نتیجه گرفت.

(منطق، اکام، قضايا، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

(سما پغفرزاده صابری)

از آنجایی که قیاس شکل چهارم می‌باشد پس حد وسط در مقدمه اول در جایگاه موضوع و در مقدمه دوم در جایگاه محصول است. (ب) حد وسط است) پس باید در مقدمه دوم «ب» محمول باشد. (رد گزینه‌های ۱ و ۴) از طرفی دیگر قیاس معتبر است؛ پس چون علامت «ج» در نتیجه مثبت است باید در مقدمه اول نیز مثبت باشد، پس سور آن کلی است. (رد گزینه ۲)

۱۰۸- گزینه «۳»

برای پاسخ‌گویی سریع‌تر به این نوع سوالات ابتدا داده‌ها و معلومات سؤال (نتیجه و یکی از مقدمات) را بنویسید و با توجه به شرایط اعتبار و قانون نتیجه‌گیری قیاس مجهولات را به دست آورید.

(منطق، قیاس اقتراণی، صفحه‌های ۷۷ تا ۷۹)

(کتاب آبی)

در همه اقسام قضیه شرطی منفصل چنانچه کلمه «یا» حذف شود و قضیه حملی باقی می‌ماند. سایر گزینه‌ها صحیح هستند.

(منطق، قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه ۸۷)

(حسن صدری)

عبارت «تمام دنیا» نشان می‌دهد در این جمله بزرگ‌نمایی به کار رفته است و نوعی اغراق در آن مشهود است. هرگاه سعی در بزرگ جلوه‌دادن واقعیتی داشته باشیم، مغالطة بزرگ‌نمایی رخ داده است.

(منطق، سنبه‌گری در تفکر، صفحه ۱۱۱)

۱۱۰- گزینه «۱»

سیاست‌هایی که دولت از طریق بانک مرکزی برای مدیریت حجم نقدینگی و حفظ ارزش پول اعمال می‌کند، «سیاست‌های پولی» هستند. در حالت رکود اقتصادی که سطح تولید کاهش و بیکاری افزایش می‌یابد، عموماً سیاست‌های انساطی اعمال می‌شود. در حالت رکود، بانک مرکزی با خرید اوراق مشارکت، نقدینگی بیشتری به جامعه تزریق می‌کند.

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه ۱۰۳)

اقتصاد**(حسن صدری)**

نحوه اداره تعاوی‌ها براساس هر نفر، یک رأی است. - ماهیت مؤسسات غیرانتفاعی و خیریه‌ها غیرسودآور است. - هدف تشکیل تعاوی‌ها تأمین نیازمندی‌های اعضا است.

(اقتصاد، انتقام نوع کسب و کار، صفحه ۱۹)

۱۱۱- گزینه «۴»

گزینه «۳»: نسبت تباین برقرار است. زیرا هر مفهوم کلی دست کم در ذهن دارای چند مصدق است نه فاقد آن! گزینه «۴»: نسبت عموم و خصوص مطلق برقرار است؛ زیرا فقط بعضی مفاهیم کلی مصادیق متعدد یا بی‌نهایت در خارج دارند، ولی هر مفهومی که چنین است، مفهوم کلی است.

(منطق، مفهوم و مصدق، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۳)

(کیمیا طهماسبی)

تعریف ذکرشده برای «فکر» شامل استدلال که از اقسام فکر است نمی‌شود؛ بنابراین تعریف مانع است و جامع نیست. در تعریف منطق، شرط واضح بودن تعریف نقض شده است؛ زیرا از واژه‌های آشنا، واضح و قابل فهم برای شنونده استفاده نشده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر دو تعریف جامع هستند، اما مانع از ورود اغیار نمی‌شوند.

گزینه «۳»: هر دو تعریف شرط واضح بودن تعریف رعایت نشده است.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

(نیما بواهری)

هر چه قدر وجوه مشابهت افزایش یابد استقرای تمثیلی ما قوی‌تر خواهد بود اما هیچ وقت چنین نوع استدلایلی یقینی و قطعی نیست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تمثیل در ادبیات متفاوت است. استقرای تمثیلی بر مبنای تمثیل و مشابهت ساخته می‌شود اما خود آن نیست.

گزینه «۲»: نمی‌توان گفت همه انواع استقرای تمثیلی به یک اندازه قوت دارند. چون هر چه قدر وجوه مشابهت افزایش یابد استقرای تمثیلی ما قوی‌تر خواهد بود.

گزینه «۳»: ممکن است در استقرای تمثیلی بین اوصاف یک موضوع واحد مشابهت برقرار شود. به عنوان مثال: علی معلم خوبی است، پس او پدر مهربانی هم هست!

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

۱۰۶- گزینه «۲»

از بین جملات، تنها جملات کامل خبری بامعنا تصدیق و قضیه محسوب می‌شوند. به سایر جملات به طور کلی جملات انشایی گفته می‌شود مثل جملات پرسشی، تعجبی، امری، ندا و ... احتمال دیگر هم این است که جملات ناقص و یا بی معنا باشند. ویژگی مشترک همه این جملات این است که قابلیت صدق و کذب ندارند.

(منطق، ترکیب، صفحه ۵۵)

(حسن صدری)

در تداخل اگر قضیه جزئی کاذب باشد، قضیه کلی آن قطعاً کاذب است، پس اگر بدانیم «بعضی ج د نیست» کاذب است، به طور قطعی می‌توانیم بگوییم که «هیچ ج د نیست» نیز قضیه‌ای کاذب است.

۱۰۷- گزینه «۲»



(موسی عفتی)

۱۱۷- گزینه «۱»

(الف) دولت با تعریف و اجرای حقوق مالکیت، امنیت خرید و فروش و مبادلات را بهبود می‌بخشد.

(ب) اساس و مبنای مالیات بر دارایی، ثروت مؤدی است و در مالیات بر درآمد، درآمد افراد و شرکت‌ها مبنای مالیات است.

(ج) در مالیات بر مصرف، مالیات نهایتاً به وسیله مصرف‌کننده نهایی پرداخت می‌شود، اما وظیفه قانونی پرداخت آن به عهده تولیدکنندگان و فروشنده‌گان است.

(نقش دولت در اقتصاد پیست، صفحه ۶۱ و ۵۷)

(موسی عفتی)

۱۱۸- گزینه «۴»

(الف) برای تعامل با دیگران، کشورها ناگزیرند میان بهره‌برداری از مزیت‌های موجود از سویی و خلق مزیت‌های جدید، در جهت افزایش استقلال و اقتصادی دست به انتخاب بهینه بزنند.

(ب) کشور برای جلوگیری از اقدامات حمایت‌گرایانه کشورها علیه یکدیگر و حفظ روابط تجاری بین خودشان قراردادی غیررسمی را امضا کردند که به نام قرارداد «گات» مشهور شد.

(اقتصاد، تبارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۵ و ۷۷)

(سارا شریفی)

۱۱۹- گزینه «۱»

جمعیت زیر ۱۵ سال - جمعیت کل = جمعیت ۱۵ سال و بالاتر
 $نفر = ۱,۸۶۰,۰۰۰ - ۳۶۰,۰۰۰ = ۱,۵۰۰,۰۰۰$

جمعیت غیرفعال - جمعیت ۱۵ سال و بالاتر = جمعیت فعال

نفر = $۱,۲۵۰,۰۰۰ - ۲۵۰,۰۰۰ = ۱,۵۰۰,۰۰۰$

جمعیت شاغل - جمعیت فعال = جمعیت بیکار

نفر = $۱,۰۰۰,۰۰۰ - ۲۵۰,۰۰۰ = ۷۵۰,۰۰۰$

جمعیت بیکار ۱۵ ساله و بیشتر $\times ۱۰۰$ = نرخ بیکاری

درصد = $\frac{۷۵۰,۰۰۰}{۱,۲۵۰,۰۰۰} \times ۱۰۰ = ۶۰\%$

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۱۸۶ و ۱۸۷)

(سارا شریفی)

۱۲۰- گزینه «۴»

(الف) برخی بانک‌ها به سپرده‌های پس‌انداز سودی نمی‌دهند؛ بلکه به ازای مدت زمان سپرده‌گذاری، برای مشتری امتیاز دریافت وام در نظر می‌گیرند. به طوری که مقدار وام و دوره بازپرداخت آن تابع مقدار سپرده و مدت زمان سپرده‌گذاری است؛ به این بانک‌ها، بانک‌های قرض‌الحسنه گفته می‌شود.

(ب) نظام‌های بیمه در کشورهای مختلف اغلب به نظام بیمه‌های اجتماعی، نظام بیمه‌تعاونی و نظام بیمه بازارگانی تقسیم‌بندی می‌شوند.

(ج) نظام بیمه‌تعاونی شامل بیمه‌های متقابل و تکافل است.

(اقتصاد، پس‌انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه‌های ۱۵۵ و ۱۵۹)

(سید محمد مردنی (ینانی))

داشتن نظم و انضباط و توانایی حل مسئله مربوط به ویژگی پرانگیزه بودن و

داشتن شجاعت به همراه تدبیر مربوط به ریسک‌پذیر بودن است.

(اقتصاد، کسب و کار و اقتصادی، صفحه ۶)

۱۱۳- گزینه «۱»

داشتن نظم و انضباط و توانایی حل مسئله مربوط به ویژگی پرانگیزه بودن و

داشتن شجاعت به همراه تدبیر مربوط به ریسک‌پذیر بودن است.

(اقتصاد، کسب و کار و اقتصادی، صفحه ۶)

۱۱۴- گزینه «۴»

$$۹۷ = لزش تولید کل اسمی در سال = (۱,۰۰۰ \times ۵۰) + (۲,۰۰۰ \times ۴۰)$$

$$۹۸ = لزش تولید کل اسمی در سال = (۱,۵۰۰ \times ۵۰) + (۲,۳۰۰ \times ۶۰)$$

$$\frac{\text{تولید اسمی سال } ۹۷ - \text{تولید اسمی سال } ۹۸}{۹۸ \times ۱۰۰} = \frac{\text{نرخ رشد تولید اسمی در سال } ۹۸}{\text{تولید اسمی سال } ۹۷}$$

$$= \frac{۲۰۵,۰۰۰ - ۱۳۰,۰۰۰}{۱۳۰,۰۰۰} \times ۱۰۰ = ۵۷/۶۹$$

$$۹۸ = لزش تولید کل واقعی در سال = (۱,۰۰۰ \times ۵۰) + (۲,۰۰۰ \times ۶۰)$$

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

۱۱۵- گزینه «۱»

(علی‌رضی رضایی)

(الف) در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی در بازار با مازاد تقاضا (کمبود عرضه) مواجه می‌شویم.

میزان تقاضا در قیمت ۲۰۰ تومان: ۳۰۰ کیلو

میزان عرضه در قیمت ۲۰۰ تومان: ۱۰۰ کیلو

کیلو (مازاد تقاضا) = $۳۰۰ - ۱۰۰ = ۲۰۰$

(ب) در قیمت ۴۰۰ تومان تولیدکنندگان تمایل به تولید و فروش ۳۰۰ کیلو

از کالا را دارند، اما تقاضاکنندگان به دلیل بالا بودن قیمت، تمایل چندانی به خرید ندارند و تنها ۱۰۰ کیلو از کالا را تقاضا دارند، در نتیجه حداکثر درآمد

تولیدکنندگان در این قیمت برابر خواهد بود با:

حداکثر درآمد تولیدکنندگان در سطح قیمت ۴۰۰ تومان

هزار تومان = ۴۰ = تومان = $۴۰ \times ۱۰۰ = ۴,۰۰۰$

(ج) در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی در بازار با کمبود عرضه (مازاد تقاضا) مواجه می‌شویم. در این حالت چون گروهی از مصرف‌کنندگان موفق

به خرید کالای مورد نیاز خود نمی‌شوند، حاضر هستند برای دریافت کالا، مبلغ بالاتری بپردازند، در نتیجه قیمت افزایش می‌یابد و تمایل

تولیدکنندگان به تولید نیز بیشتر می‌شود. در نتیجه قیمت در بازار تا سطح

رسیدن به قیمت تعادلی افزایش می‌یابد؛ در نتیجه در سطح قیمت ۱۰۰ تومان، قیمت باید تا سطح رسیدن به قیمت تعادلی یعنی ۳۰۰ تومان

ازدیاد شود. (در سطح قیمت ۱۰۰ تومان، افزایش قیمت به میزان ۲۰۰

تومان (۲۰۰ = $۳۰۰ - ۱۰۰$) بازار را به تعادل می‌رساند.)

(اقتصاد، بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه ۱۵)

۱۱۶- گزینه «۲»

(الف) در نقطه (ب) ۴۰۰ واحد کالای A و ۴۰۰ واحد کالای B تولید

می‌شود. برای تولید کالای B بیشتر، باید به سمت راست و پایین در طول

مرز امکانات تولید جابه‌جا شویم. (یعنی از نقطه ب به ج برومیم)

در نقطه (ج)، ۶۰۰ واحد کالای B (یعنی از بیشتر از تولید در

نقطه A) و ۲۰۰ واحد کالای A (۲۰۰ واحد کمتر از تولید در نقطه A) تولید می‌شود، بنابراین هزینه فرصت ۲۰۰ واحد کالای B بیشتر،

۲۰۰ واحد کالای A است که شرکت باید از تولید آن صرف نظر کند.

(ب) تولید در نقاط زیر منحنی مرز امکانات تولید، ناکارا است. (نقطه (و))

(ج) تولید در نقاط بالای منحنی مرز امکانات تولید، غیرممکن است. (نقطه (ه))

(اقتصاد، مرز امکانات تولید، صفحه ۳۴۲ تا ۳۴۳)